

Rok X  
Nr. 86

ABC

Warszawa,  
piątek 22 marca 1935 r.10  
CROSZY

NOWINY CODZIENNE

10  
CROSZY

NASZE ABC

**A wschód Euroby?**

Po zarządzeniu Führer'a Hitler'a z 16-go b. m. o powszechnej służbie wojskowej i utworzeniu 36-ciu dywizyj w Niemczech, oczy zwróciły się naprzód na zachód. Było to zrozumiałe. Wszakże bowiem w toku były rokowania z Niemcami, na podstawie oświadczenia angielsko-francuskiego z 3. II. 35 i zapowiedziana była podróż sir Johna Simona i p. Antony Edena do Berlina.

Ze tej podróży nie wstrzymano, jest tajemnicą rozmów brytyjskich, niezrozumiałą nie tylko dla nas wielu w Warszawie, ale także w Paryżu dla niemieckich, a m. in. dla Pertinax'a, który w Echo de Paris z 19-go b. m. pisał:

— Pierwszem właściwym następstwem powinno być zaniechanie podróży do Berlina i zawarcie zachodniego paktu lotniczego przez Anglię, Francję, Włochy i Belgię. Stało się całkiem inaczej. Bo rząd w Londynie nie powoduje się znajomością zagadnienia niemieckiego, lecz rachubami parlamentarno-wyborczymi.

My tutaj, skromnie, nie dociekamy, dlaczego Anglia taką drogę obrała, ale też nie rozumiemy.

Tak na zachodzie.

A wschód?

Bo przecież uzbrojone Niemcy to wprawdzie dla Europy zachodniej grzmot, ale dla Europy wschodniej to błyskawica i piorun, bliskie i ogniste. Zanim Niemcy porwą się na zachód przez Ren, lub choćby na południe nad Dunaj, namyśla się dwa razy i więcej. Na wschód Europy zaś patrzy stale, a teraz w swej Trzeciej Rzeszy niecierpliwiej, niż kiedykolwiek, jako na otwarte pole harców i zdobyczy.

Nie przeto dziwnego, że spojrzenia, po pierwszych wrażeniach, kierują się także ku Europie wschodniej aż po Moskwę. Zaczyna się mówić już nie tylko o podróży p. Edena do Moskwy, ale także o styczności niezbędnej między Francją i Rosją. A wszakże na tym szlaku wschodnim jest przedewszystkiem Polska i może także dla nas jest to wszystko obojętne.

Zdaniem Francji — niebezpieczeństwo wojny zażegnać może tylko

**Potężny blok antyniemiecki****Ostry protest rządu Francji. — Wielka mowa Flandina.**

PARYŻ, 21.3. (tel. wł.). Dzień wczorajszemu upłynął w atmosferze niebywałego napięcia i podniecenia. Już koło południa zaczęły się gromadzić tłumy koło pałacu Elizejskiego, oczekując na wiadomości z posiedzenia rady ministrów. Decyzje rady ministrów w sprawie noty protestacyjnej i wyjazdu min. Laval'a do Moskwy rozeszły się po mieście lotem błyskawicy. W rozmowach z politykami i w nastroju mas wyczuwa się, że ostatnie wypadki wywarły głęboki wpływ na życie polityczne Francji.

Wszyscy politycy, bez różnicy zapatrywań i przynależności partyjnych, domagają się zgodnie

jaknajenergiczniejszej polityki rządu, uważając, że podstawą tej polityki powinien być zwarty blok antyniemiecki, składający się z Francji, Anglii, Włoch, Belgii i państw sojuszniczych środkowej i wschodniej Europy.

Słowa min. Flandina, wypowiedziane w wielkiej mowie na wczorajszym posiedzeniu senatu, a wzywające cały naród francuski w obliczu niebezpieczeństwa do solidarności, spotkały się z powszechnym entuzjazmem. W ciągu wieczora obradują wszystkie grupy parlamentarne, a posiedzenia zwołały także komitety organizacji kombatanckich.

Z wielkiem zadowoleniem opinia francuska przyjęła wiadomość o wyjeździe min. Laval'a do Moskwy. Wogóle nastroj w sto-

sunku do Rosji jest tutaj coraz przyjaźniejszy.

**Protest rządu Francji  
Laval jedzie do Moskwy**

PARYŻ, 21.3. (PAT). Wczorajsze posiedzenie Rady Ministrów odbyło się w pałacu elizejskim pod przewodnictwem prezydenta Lebruna i było poświęcone niemal w całości omówieniu sytuacji międzynarodowej. Premier Flandin i min. Laval w dłuższych wywodach przedstawili całokształt położenia wytworzonego decyzją Niemiec zaprowadzenia obowiązku służby wojskowej.

**3 punkty**

Po dyskusji Rada Ministrów jednomyślnie uchwaliła:

1) wystosować do Niemiec notę protestacyjną przeciwko naruszeniu klauzul wojskowych Traktatu Wersalskiego.

2) odwołać się do Ligi Narodów z żądaniem natychmiastowego zwołania rady Ligi Narodów, poświęconej tej sprawie.

3) Rada Ministrów zaaprobowala kroki, jakie poczynił rząd francuski, celem zwołania konferencji konsultacyjnej trzech mocarstw Francji, Anglii i Włoch.

Tekst noty protestacyjnej został ostatecznie zaaprobowany. Nota została już dziś popołudniu wręczona przez ambasadora Francois Poncet na Wilhelmstrasse.

**Treść noty**

Jak twierdzą w kołach politycznych, nota francuska podkreśla, że decyzja rządu niemieckiego w sprawie wprowadzenia obowiązku

wojskowej służby wojskowej ma charakter bezprawny i jednostronny. Nota z naciskiem stwierdza, że decyzja ta jest naruszeniem Traktatu Wersalskiego, przez bezwzględne utworzenie, wbrew obowiązującym prawom międzynarodowym, armii regularnej. Rzesza narusza ponadto umowę z grudnia 1932 r. Z tego powodu Francja z żalem zaznacza, że nie może się pogodzić z tym faktem dokonanym i w przyszłych rokowaniach będzie musiała wziąć go pod uwagę. Nota powołuje się na art. 11, 164 i 213 Traktatu Wersalskiego.

Dzienniki wskazują, że większość ministrów wyraziła pogląd, że powrót Niemiec do Ligi Narodów nie może w chwili obecnej nastąpić w drodze automatycznej, lecz musi być poprzedzone uzyskaniem od Rzeszy odpowiednich gwarancji. Ministrowie krytykowali ze zdziwieniem fakt, że pewne państwa skłonne byłyby dopuścić do powrotu Niemiec do Genewy bez tych gwarancji.

**Laval jedzie do Moskwy!**

Pod koniec posiedzenia Rada Ministrów postanowiła wreszcie upoważnić min. Laval'a do skorystania z zaproszenia rządu moskiewskiego i udania się do Moskwy dla przeprowadzenia wymiany poglądów z rządem sowieckim. Termin wyjazdu min. Laval'a nie został wyznaczony.

**Chwila jest wyjątkowa...****Miejmy nadzieję, że uda się zażegnać  
niebezpieczeństwo****Mowa Flandina**

PARYŻ, 21.3. Wśród olbrzymiego napięcia całej Izby, zabrał głos premier Flandin na posiedzeniu senatu.

Po scharakteryzowaniu stanu zbrojeń we Francji i w Niemczech, premier Flandin analizuje szczegółowo odezwę rządu niemieckiego z dn. 16 marca i oświadcza:

— Francja nie może przyjąć tezy rządu Rzeszy, nie może również przyjąć usprawiedliwienia tej tezy przez rząd niemiecki. Od 15 lat Francja dużo zrobiła dla zbliżenia i pogodzenia dwóch narodów, lecz to pogodzenie się nie może być oparte na przekręcaniu prawdy, na negacji prawa i sprawiedliwości.

Nie jest prawdą, że naród nie-

**Nota rządu włoskiego  
wręczona w Berlinie**

BERLIN, 21.3. (PAT). Urzędowo komunikują: Ambasador włoski Cerruti odwiedził dziś około południa ministra spraw zagranicznych P. eszy v. Neurath'a, celem wżeczenia mu noty, w której rząd włoski zakłada protest przeciwko dokonaniu jednostronnej zmiany traktatu Wersalskiego przez ustawę Rzeszy o rozbudowie armii z 16 marca 1935 r.

**Postanowienia wykonawcze  
do niemieckiej umowy wojskowej**

BERLIN, 21.3. (PAT). — Ze strony poinformowanej oświadczają, że postanowienia wykonawcze do niemieckiej ustawy wojskowej ogłoszone zostaną dopiero w przyszłym tygodniu. Nieprawdą nie oficjalnie wersje mówią o rozciągnięciu obowiązku służby wojskowej na wszystkie roczniki do

1935 r. Minister spraw zagranicznych Rzeszy po przyjęciu noty zwrócił uwagę ambasadora, że uzasadnienie kroku musi zostać odrzucone, gdyż traktat Wersalski nie został wykonany przez innych sygnatariuszy, którzy nie spełnili przyrzeczeń, dotyczących rozbudowania.

miecki złożył dowód po 4 i pół latach wojny i że tej wojny nie chciał. O odpowiedzialności za rozpętanie wojny świat już dawno wydał wyrok. (Oklaski). Nie pozwolę, by wyrok ten się przedawnił. Zobowiązuje pana Hitlera do odczytania pamiętników jednego z jego wielkich poprzedników ks. Buelowa, warunków, w jakich nastąpiło wypowiedzenie wojny przez Niemcy Rosji. Nie przez zapomnienie o odpowiedzialności może się dokonać współpraca dwóch narodów, wspólpraca, której wszyscy sobie życzymy.

Nie jest prawdą, że naród niemiecki dobrowolnie złożył broń w roku 1918. Spewnością walczył on bohatersko do końca, lecz jeśli zawieszenie broni zostało zawarte, to tylko dzięki temu, że koalicja ludów, które walczyły w obronie prawa zwyciężyła tak, jak zwyciężyła w przyszłości.

Nieprawdziwe jest przypuszczenie, żeśmy nie wypełnili naszych obowiązków w sprawie rozbudowania. Czy zapomniano o redukcji naszych sił zbrojnych, która wynosiła 50 proc. Czyż zapomniano, żeśmy obniżyli okres służby wojskowej etapami z 3 lat do 1 roku? Francja zmniejszyła tonaż swej marynarki z 768 tys. tonn do 550 tys., podobnie postąpiła w dziedzinie lotnictwa. Od czasu zawieszenia broni Francję przesładowała bowiem uprzejmy myśl o rozbudowaniu.

Nie jest prawdą, że Rzesza niemiecka wypełniała zobowiązania, wynikające z traktatów pokoju. Rzesza powołuje się na oficjalne cyfry zniszczenia sprzętu wojennego, ale zapomina o dokonanej w tajemnicy budowie nowego sprzętu wojennego, która poza oficjalnym rozbudowaniem stanowi realne uzbrojenie Rzeszy.

Czy należy mówić o długiej historii rezygnowania przez Francję z istotnych klauzul Traktatu Wersalskiego w Spa i Lozannie? Można by stworzyć długą listę rezygnacji z należności od Niemiec. Podatnicy francuscy płacą i długo płacić będą za zniszczenia, które nie były koniecznym wynikiem operacji wojennych, ale raczej rezultatem systematycznych działań armii niemieckiej w czasie okupowania terytorium francuskiego. W Lozannie przekreślono to wszystko. Wczoraj

(Dalszy ciąg na str. 2-ej).

**Narady płk. Sławka**

Wczoraj w kuluarach sejmowych zwróciła uwagę dłuższa narada, jaką odbył prezes klubu BB, płk. Sławek, z Ministrem Rolnictwa, p. Poniatowskim. Ponieważ, wedle pogłoszek, pomiędzy premierem Koźłowskim a p. Poniatowskim ujawniły się w ostatnich czasach duże różnice zdań, tak co do ustawy oddłużeniowej, którą Minister Rolnictwa uważa za podarunek dla większej własności, jak co do ustawy szarwarkowej i innych, przeto przypuszczają, że płk. Sławek podjął się roli medjatora i odbyła narada miała na celu wyrównanie nieporozumień.

**Sensacyjna pogłoska  
w włoskim dzienniku**

Pismo włoskie „Lavoro Fascisto” utrzymuje, że w planach Niemiec na najbliższą przyszłość leży zajęcie Kłajpedy, oraz że w tej chwili w Prusach Wschodnich zmobilizowano znaczną ilość żołnierzy niemieckich.

**Mowa Flandina uderzyła w Berlin****jak grom z jasnego nieba**

BERLIN, 21.3. (PAT). Mowa premiera Flandina wywarła w kołach tutejszych bardzo duże wrażenie, które ujawniło się w porzytywanym tonie komentarzy prasowych.

Na pierwszych stronicach dzienniki poranne zamieszczają w obszernych streszczeniach wywody premiera francuskiego, opatrzone tytułami: „Powrót Francji do systemu sojuszków

wersalskich”, „Francja wzywa swego sekundanta genewskiego”, „Flandin przeciw Niemcom”.

Mowa premiera francuskiego — pisze „Voelkischer Beobachter” — doszczętnie zniszczyła wszelką nadzieję, iż Francja ma zamiar rozważać zagadnienia europejskie pod szerszym kątem widzenia.

Protestując przeciwko zarzutom, iż Niemcy nigdy nie spełnia

ły traktatu Wersalskiego, urzędowy organ narodowo-socjalistyczny odpowiada, że właśnie Francja nie wykonała postanowień traktatowych, co najwyraźniej wynika z przebiegu konferencji rozbudzeniowej.

„Boersen ztg” wywodzi: Dzień wczorajszemu uważać można za plan wstępny do wielkiej ofensywy dyplomatycznej Francji przeciwko Niemcom. Francuska rada ministrów opracowała plan ataku, a premier Flandin wykonał pierwszy atak. Próba zastraszania Niemiec Ligą Narodów zawiodła, gdyż naród niemiecki całkowicie aprobuje decyzję kanclerza Hitlera i nie pozwoli się nigdy zepchnąć z raz obranej drogi.

„Deutsche Allg-Ztg” twierdzi, że pytanie, jakie w Paryżu należałoby postawić, opiewa krótko: czy Francja życzy sobie konwencji? „Morgen Post” daje tytuł: „Flandin przemawia zupełnie tak samo, jak Poincaré”.

Korespondent paryski „Frankfurter Ztg” pisze, że w kołach politycznych nie przypominają sobie równie wrogiego wystąpienia szefa rządu francuskiego przeciwko Niemcom, jak mowa Flandina.

nia zawarte w traktatach, które Niemcy podpisały, wstępując do Ligi Narodów, której są jeszcze członkiem.

Rząd francuski prosi sekretarza generalnego o spowodowanie zwołania nadzwyczajnego posiedzenia rady Ligi.

W związku z konsultacjami między Francją i Anglią i Włochami, które mają się odbyć również przed podróżami jak i po powrocie ministrów angielskich z Berlina, Warszawy i Moskwy, koła Ligowe nie przypuszczają, aby rada Ligi mogła się zebrać przed 4 lub 5 kwietnia.

**O zwołanie Rady L. N.  
w sprawie zerwania traktatów przez Niemcy**

GENEWA, 21.3. (PAT). Sekretarz generalny Ligi zakomunikował radzie oraz członkom Ligi Narodów telegram, podpisany przez Laval'a.

Rząd francuski powołuje się na proklamację rządu niemieckiego z dnia 16 marca oraz oświadczenie Goeringa w sprawie lotnictwa. W obydwóch wypadkach rząd niemiecki odrzucił zdaniem rządu francuskiego — aktem jednostronnym zobowiąza

**Podróżuj samolotem**



## Z. S. R. R. w oczach kobiety

## Opieka nad matką i dzieckiem

## Smutny uśmiech z plakatu

Dr. Konius przyznaje się do 38 lat. Wygląda na 28. Jest mała i tłuściutka. Ma śliczne faliste kasztanowate włosy i olbrzymie szafirowe oczy. Oczy te skrzę się, promieniają i śmieją. Śmieje się zresztą cała twarz doktorki.

Dr. Konius w pierwszych latach rewolucji studiowała historię sztuki. Skończyła studia. Otrzymała dyplom. Wyszła z domu. Zaczęła studiować medycynę. W tym czasie urodziła córkę. Skończyła medycynę. Zabrała się do gigantycznej pracy. Jest jedną z tych, którzy stworzyli i zorganizowali Opiekę nad Matką i Dzieckiem w Z. S. R. R.

W zeszłym roku dr. Konius zorganizowała wycieczkę złożoną z pięciu specjalistów (doktorów i higienistów) do najbardziej wysuniętych na wschód okolic Syberji i Mongolji. Ma się rozumieć pojechała też i sama dr. Konius. Ta mała, tłuściutka osóba nauczyła się jeździć konno na oklep, lub na wysokich siodłach kozackich. Nauczyła się gotować moliwe do strawienia pokarmy z niemowlęcych produktów żywnościowych, prała bieliznę całej wycieczki, nie chcąc się wyręczać jakąś kobietą tuziemką. Ten brak chęci wyręczenia się wypływał z obawy przed zarażeniem, gdyż prawie cała ludność na tych kreskach Z.S.R.R. jest dotknięta syfilisem.

Dr. Konius wraz z pięcioma towarzyszącymi badała możliwości wprowadzenia minimum higieny w życie tamtejszej ludności, a przede wszystkim w życie tamtejszych matek i niemowląt. To minimum nie dałoby się wprowadzić bez rewolucji. Razem ze zwalczaniem brudu trzeba zwalczać i przesydę.

— Co za szczęście pracować w latach rewolucji! — mówi dr. Konius i znów się śmieje.

Ale — od początku. W kalendarzyku miałam zanotowane: „31 maja, godzina 10 rano, Instytut Opieki nad Macierzyństwem i Niemowlęctwem, Solanka 14. Zarządzająca dr. Konius“.

Już przedtem, przejeżdżając przypadkowo przez Solankę, zainteresał się tym wielkim, białym gmachem, z szeregiem empirowych kolumn. Mój przygodny cicerone poinformował mnie, że gmach ten został ongiś, przed wojną zaprojektowany i wybudowany jako „Instytut Szlachetnych Dziewic“. (Pensja dla szlachcianek). Potem „szlachetne dziewczęta“ zostały przeniesione gdzieś indziej, a gmach został oddany dla podrzutków. Oficjalnie nazywał się wtedy „Domem Wychowawczym“, a mniej oficjalnie, ale ta nazwa cieszyła się dużo większą popularnością. — „fabryka aniołków“. Nazwa była całkowicie usprawiedliwiona, zważywszy na przerażający (85—90) procent śmiertelności dzieciaków, powierzonych opiece Domu Wychowawczego.

Po przewrocie rząd rewolucji sięgnął swoją zaborną, zachłanną ręką i po ten gmach. I zużytkował go.

Wchodzę do przedsionka i zwracam się do dyżurnej „towarzyszki“ w białym fartuchu. Ta wprowadza mnie do poczekalni. Średnich wymiarów sala z szeregiem boksów, w których matki rozbiegają swoje dzieci. Pełno jest tych matek. Pełno dzieci. Jedna młodziutka z wielkim brzdącem na rece i łzami w oczach skarży się doktorce:

— Cokolwiek zje zaraz ma wysypkę. Ja mu już nawet (31 maj!) rodzinkę kupuję, żeby miał dobrą żywność, i nie nie pomaga.

Czekam na dr. Konius i przyglądam się sali. Na ścianach napisy: „Przystąpiliśmy do konkursu Moskiewskich Przychodni. Przychodnia Centralnego Instytutu musi znaleźć się na pierwszym miejscu konkursu“. I dalej: „Troska o dzieci — to troska o przyszłych budowniczych socjalizmu“. I jeszcze: „Doktorzy i pielęgniarki konsultacji powinni odpowiadać za życie i zdrowie dzieci swojego okręgu“.

Pod temi napisami wisi plakat przedstawiający trzyletnie bobo o bardzo dużej głowie, pokrytej lokami. Ze smutnym uśmiechem tego dziecka spotykałam się często. W szkołach, lecznicach, żłobkach. Już się miałam zapytać, dlaczego wybrano taką smutną twarzyczkę jako typ sowieckiego dziecka, kiedy dowiedziałam się, że to podobizna małego Lenina.

Lenin — dziecko smutne spogląda na śmiejące się, płaczące, zdrowe i chore dzieci. Lenin — wódz z transparentu przykazuje: „Żłobek ma dwa zasadnicze cele: I — oswobodzić kobietę od zajmowania się dzieckiem na czas jej pracy i nauki, II — wychować pokolenia mocne, zdrowe, o stałowych nerwach i żelaznych muskułach“.

Ale oto nadchodzi dr. Konius. Swoim promiennym uśmiechem wita mnie zdaleka. Zabiera mnie zaraz ze sobą w spletny labirynt poczekalni, pokoiów dla dzieci, tuszów, gabinetów lekarskich i t. p. Wszędzie pełno klientów, wszędzie pełno dyżurnych. Praca

## Ludendorff i hitlerowcy

WIEDEŃ, 20. 3. (ATE.). „Innerebrucker Zeitung“ donosi z Berlina, że ostatnio odbyły się pomiędzy wysłannikami generała Ludendorffa i przywódcami partii narodowo-socjalistycznej rozmowy celem pogodzenia generała Ludendorffa z kołami kierowniczymi Rzeszy.

Jak wiadomo, generał Ludendorff w dniu 9 kwietnia obchodzić będzie 70 rocznicę swych urodzin.

## Zbrodniczy szal

WIEDEŃ, 20. 3. (ATE.). W Grazu wydarzył się dziś tragiczny wypadek. Lekarz wojskowy, dr. Kordon, który przed 5-ciu miesiącami został zwolniony ze swego stanowiska spowodu choroby, zamordował dziś kilkoma strzałami z rewolwera asystentkę miejscowego dentysty, p. Srekey, poczem usiłował wtargnąć do gabinetu lekarza. Zaalarmowana policja obezwładniła lekarza.

Jak się okazało, uległ on ostrużni atakowi szaleń. Furjacja odwieziono do szpitala.

Specjalny wysłannik Hitlera, Ribbentrop  
Cofnięty w połowie drogi  
do Londynu

LONDYN, 20. 3. (PAT.). Sprawa rzekomego pobytu specjalnego wysłannika Hitlera Ribbentropa w Londynie przybrała nieoczekiwany obrót. Ambasador brytyjski w Berlinie zawiadomił angielskie M. S. Z., że Ribbentrop odcieciał do Londynu. Czynniki miarodajne w angielskim M. S. Z. zapytane o czy wiadomość o przybyciu Ribbentropa do Londynu jest prawdziwa przyznawały, że Ribbentrop oczekiwany jest w Londynie.

Popołudniu jednak wyjaśniono definitywnie, że Ribbentrop w Londynie nie ma. Okazuje się obecnie, że Ribbentrop istotnie odcieciał do Londynu, lecz w poło-

Nowy zatarg graniczny  
włosko-abisyński

RZYM, 20. 3. (ATE.). Według doniesień prasy włoskiej na terytorium między włoskiem Somali i Abisynją miał miejsce nowy zatarg graniczny. Jak informują z Mogdiszu, na południe od rzeki Cebi-Sebeli uzbrojona banda napadła na straż graniczną w El-Beit i Koro-Goi i skradła 100 wielbłądów. Za napastnikami wysłany został oddział wojska włoskiego, który jednak nie zdołał ich schwytać, ponieważ zdążyli przedostać się na terytorium Abisynji.

Powrót  
marsz. Piłsudskiego

Marsz. Piłsudski powrócił wczoraj, w godzinach popołudniowych, do Warszawy.

wre. Czystość wzorowa, choć niektóre urządzenia higieniczne nader prymitywne.

Przychodnia jest przede wszystkim dla dzieci nie umieszczonych w żłobku. Dziecko jest badane i kłapanie. Matki przynoszą dzieci nie tylko wtedy, kiedy chorują, ale co jakiś, wyznaczony przez doktora, czas. Dzieci rosną pod opieką lekarską. Ogłdam jedną z poczekalni dla dzieci starszych (następny okres po niemowlęctwie). Niskie ławki, małe stoliki, zabawki higieniczne (dające się myć), obrazki na ścianach, które dzieci nie nudzą się godzinami oglądają.

— Niema wystarczających środków na zorganizowanie żłobków dla wszystkich dzieci — skarży się dr. Konius. — Ale jest zrozumienie, że jest to rzecz największej wagi. Dowodem tego jest dążenie do stworzenia Ministerstwa

Żłobków. Każda fabryka organizuje swój żłobek. 1/4 proc. zarobków ogółu idzie na utrzymanie żłobka. Wybiera się lokal. Jakis dawny pałacik kupca czy arystokraty, lub buduje się nowy specjalny gmach. Siostry pielęgniarki chodzą po domach robotnic (adresy z fabryki) zapisują dzieci, zaznajamiają się z warunkami domowymi dzieci, poto, by móc jaknajbardziej uzgodnić życie dziecka w domu z życiem w żłobku. 30 proc. niemowląt w Moskwie umieszczono już w żłobkach. 60 proc. dzieci powyżej lat pięciu obejmuje przedszkole, 100 proc. dzieci w wieku szkolnym korzysta ze szkół.

Tak mi mówi dr. Konius. Czyż mogę sprawdzić? Patrzę tylko pilnie w jej promienne oczy. Czy można mieć takie oczy i klamać? Lub conajmniej nie wierzyć w to, co się mówi?

Halina Bormanowa

W ciągu 3 dni — 1.300.000 wojska  
Wojna byłaby krótkotrwała, lecz mordercza

Jedno z pism francuskich porusza kwestię zbrojeń Rzeszy, kładąc nacisk na silną ilościową armię niemiecką oraz na jej zupełne przygotowanie do wojny. Według paryskiego dziennikarza, potęgą przygotowywanej armii niemieckiej zaciemnia w sposób budzący obawy spokojny dotychczas horyzont europejski. Na potwier-

dzenie swoich obaw przytacza ilościowe dane. Przypuszcza więc, że obecna cyfra piechoty niemieckiej, obejmująca cyfrę 600 tysięcy ludzi, może być szybko przekroczona, jeśli weźmie się pod uwagę pierwsze rezerwy mobilizacyjne, które będą mogły być zgromadzone w ciągu paru dni bez najmniejszych trudności. Tak

Rozterka w sanacji  
Grupa b. min. Moraczewskiego  
przygotowuje nową manifestację

W kołach politycznych słychać, iż grupa robotnicza, pozostająca pod kierownictwem b. ministra Moraczewskiego (ZZZ), przygotowuje znamienne manifestację polityczną.

W nadchodzącą niedzielę, 24 b. m., odbyć się ma w Warszawie wielkie zgromadzenie członków tej organizacji, na które wstęp dozwolony będzie wyłącznie za ściśle kontrolowanymi legityma-

cjami członkowskimi. Na zgromadzeniu przemawiać będą działacze organizacji z b. min. Moraczewskim na czele.

Przemówienia poświęcone będą aktualnym zagadnieniom gospodarczym, reformie ustawodawstwa socjalnego oraz mnożącym się żądaniom obniżki płac robotniczych.

Projektowana rezolucja zawierająca ma sensacyjną deklarację, która — jak informują — pociągnie za sobą poważne konsekwencje i nada zgromadzeniu charakter politycznej manifestacji.

Skandaliczna gospodarka  
w sanacyjnych związkach kolejarzy  
przed sądem

Trzecia sala Sądu Okręgowego w Warszawie, przedstawiała wczoraj dziwny widok. Miejsce dla publiczności zajął tłum kolejarzy, którzy przybyli ażeby przysłuchać się dwu procesom.

Pierwsza sprawa dotyczyła redaktora odpowiedzialnego pisma „Front Kolejowy“ organu Z. Z. Z. Redaktor odpowiedzialny oskarżony był o obrazę posta Pawła Kuźmy, prezesa federacji kolejowców polskich, o którym napisał, iż politycznie jest on zerem.

Sąd skazał redaktora odpowiedzialnego pisma na 50 zł. grzywny.

Dużo ciekawiej rozpoczęła się druga sprawa wśród kolejowców. Odsłoniła ona kulisy, w jaki sposób żyją związki zawodowe tworzone przez sanację wyłącznie dla celów politycznych.

W charakterze oskarżonego wystąpił Kazimierz Kaczanowski, redaktor odpowiedzialny pisma „Kolejarz Związkowiec“. W piśmie tym ukazał się szereg

artykułów, w których podniesiono zarzuty pod adresem innego związku utworzonego przez sanację pod nazwą Związku Drużyn Konduktorskich. Według artykułu, Związek drużyn prowadził skandaliczną gospodarkę funduszy społecznymi. Utrzymywał fundusze dyspozycyjne, z których bez żadnych ograniczeń korzystali członkowie zarządu. Ponadto podniesiono w artykule, iż nie zaksięgowano ofiary 2.000 zł. na Uniwersytet Wileński im. Stefana Batorego, 1.000 zł. na powódzian. Sumy te miały być tylko fikcyjnie zaksięgowane bez odpowiednich pokwitowań z odbioru pieniędzy.

Nawiasem powiedzieć należy, że swego czasu, na czele Związku drużyn konduktorskich stał, jako prezes, osławiony poseł z BB z Poznania Wojciechowski, który przebywał obecnie w więzieniu, zamieszany w oszukańczą aferę łapówkową, w związku z wyrobieniem posad.

Do procesu powołano kilkunastu świadków tak ze strony oskarżycieli, jak i obrony. Pierwsza grupa świadków twierdziła, że zarzuty podniesione przez „Kolejarza Związkowca“ są bez podstaw i nie przesłaniają zarząd tej instytucji. W toku badania świadków obrony, wyszło na jaw, że członkowie zarządu pobierali wysokie pensje za spełnianie swoich obowiązków, przekreślając w ten sposób charakter społeczny instytucji. Między in. sekretarz generalny, Kozioł, otrzymywał stałe wynagrodzenie w wysokości 455 zł. miesięcznie. Ponadto otrzymywał on zwrot kosztów za przejazdy, w razie zaś udania się na prowincję pobierał dodatkowe diety. Fundusze dyspozycyjne rzeczywiście istniały i członkowie zarządu korzystali z nich w ten sposób, że potracali swoje wydatki ponoszone w związku z rozjazdami po... Warszawie.

Proces Kaczanowskiego zakończył się w sposób dość dziwny. Oto po zakończeniu postępowania dowodowego obrońca oskarżonego, adw. Benkiel, oświadczył, że nie udało mu się przeprowadzić całkowitego dowodu prawdy co do zarzutów zawartych w artykule „Kolejarza-Związkowca“. W odpowiedzi na to zabrał głos pełnomocnik oskarżyciela, adw. Zaczynski, który prosił sąd o umorzenie sprawy.

Wobec tego wniosku sąd postępowanie umorzył.

## Poteżny blok antyniemiecki

Dokończenie ze str. 1-ej

jego przygotowań wojskowych. Weźmy przykład z przygotowań pod tym względem sąsiadów naszych spozu Renu.

Musimy odtąd uznać wszelką propagandę przeciw armii i krajowi za zbrodnię zdrady stanu. Zbyt długo we Francji tolerowano przejawy negacji ojczyzny. Dość tego! Nie możemy tolerować, aby w kolonjach naszych rozwijała się propaganda podburzająca tubylców przeciwko Francji.

Naród musi się odrodzić. Pragniemy uniknąć wszystkiego, co nas dzieli i doszukać się tego, co nas łączy. Chwila obecna jest wyjątkowa. Naród musi mieć zaufanie do swoich kierowników w chwili, gdy Francja pragnie wznieść płomień prawa i sprawiedliwości. Nie mogę wątpić, że w momencie niebezpieczeństwa nie zdoła ona skupić przy sobie innych narodów. Miejmy nadzieję, że zdoła się zażegnać to niebezpieczeństwo i że prawo i sprawiedliwość zatriumfuja w całej pełni.

## Większość 263 przeciw 2

PARYŻ, 20. 3. (PAT.). Agencja Gruźlica plus jest nieublagana i co rano, nie robiąc różnicy dla pici, wie ku istanowi, pociągają bardzo wiele ofiar. Przy zwalczaniu chorób płucnych, bronchitu, grypy, uporczywego, męczącego kaszlu i t. p., stosują pp. Lekarzy „Balsam Thiocolan Age“, który, ułatwiający wydłanie się płuc, usuwa kaszel, wzmacnia organizm i samopoczucie chorego. Sprzedają apteki.

Havasa donosi: Debaty Senatu zostały zakończone przez uchwalenie większością 263 przeciw 2 głosom wniosku senatora de Jouvenela, wyrażającego zaufanie dla rządu prowadzącego politykę, dążącą do zapewnienia bezpieczeństwa krajowi i powszechnego pokoju.

Wrażenie w Berlinie  
Niech Francja nie łudzi się...

BERLIN, 20. 3. (PAT.). Pierwsze informacje o zamiarach rządu francuskiego odwołania się w sprawie zbrojeń niemieckich do Ligi Narodów wywołały w prasie berlińskiej szereg zastrzeżeń.

„Boersen Ztg.“ pisze m. in. że „niech Parz nie łudzi się, iż Niemcy ustąpią wobec groźnych słów i gestów“.

Urządowa „Diplomatisch Politische Korrespondenz“ przewiduje, że do skutku konferencji trzech mocarstw, Niemcy chętnie widzą obrady między wielkimi mocarstwami, mające umożliwić rozwiązanie wielkich zagadnień europejskich w duchu powszechnego porozumienia. Niema nie bardziej fatalnego, jak ponowne rozbijanie Europy zachodniej na wrogie bloki. Polityka Niemiec nie zmierza do rozbitcia istniejących obecnie przyjaźni. Niemcy jednak nie chcą, aby przyjaźnie te nie zamieniały się w sprzyjanie przeciwo pewnym krajom.







# Mimo gwałtownych sprzeciwów opozycji Sejm podwyższa podatki bezpośrednie

W dalszym ciągu wczorajszego posiedzenia sejmowego, po załatwieniu spraw związanych z polityką zagraniczną, przystąpiono

## Podwyższenie nadzwyczajnego dodatku z 10 do 15 procent

Pierwszym z tych przedłożeń rządowych był projekt podwyższenia nadzwyczajnego dodatku do podatków bezpośrednich oraz podatku spadkowego i od darowizn z 10 na 15 proc.

Podwyżka dotyczyć będzie wszystkich rodzajów podatków bezpośrednich, które dotychczas opłacały nadzwyczajny dodatek 10-procentowy — z wyjątkiem jedynie podatku dochodowego (przy którym obowiązuje dodatek kryzysowy) oraz podatku gruntowego, co do którego p. minister Zawadzki swój projekt pierwotny zmodyfikował, tak, że na płatników tego podatku nowa podwyżka się nie rozciąga.

Oprócz wymiarów podatkowych za okres bieżący podwyższenie dodatku nadzwyczajnego odnosić się będzie także do wszystkich zaległości z lat poprzednich, tak, że jeśli ktoś np. opłacając rocznie 1.000 zł. podatku miał obecnie zaległość jednoroczną czyli 1.000 zł. a dodat-

ko rozpatrzenia całego szeregu wniesionych ostatnio nowych ustaw podatkowych.

kiem nadzwyczajnym 1.100 zł., obecnie automatycznie podwyższa się ona do 1.150 zł.

Ustawa ma wejść w życie od 1 kwietnia b. r.

Imieniem klubu narodowego przemawiała przeciwko projektowi pos. Pełpowska, która stwierdza, że obecna kadencja sejmowa przyniosła rozkwit twórczości podatkowej ze strony większości rządowej.

Projektowana ustawa dotyczy szeregu dziedzin życia gospodarczego i wiąże się z problemem olbrzymich zaległości podatkowych. Stopa życiowa naszej ludności jest niesłychanie niska i wciąż się zniża.

W zakończeniu mówcy oświadcza, że Klub Narodowy, którego słowa i czyny nie chodzą różnymi drogami, nie może akceptować dalszego obciążania ludności i głosować będzie przeciw ustawie.

Ustawę uchwalono głosami samego tylko B. B.

jeszcze dodać trzeci czynnik — agitatora sanacyjnego. Istniejące na Pomorzu organizacje rozbija się w ten sposób, że tworzy się nowa, które obiegują umiarkowanie podatków. Przekreśla się zatem dobre intencje p. ministra.

## Ustawa szarwarkowa

Bardzo długą rozprawę wywołał projekt ustawy o świadczeniach w naturze, czyli t. zw. szarwarkowej. Wprowadza ona obowiązek dostarczania świadczeń w naturze na niektóre cele publiczne, w szczególności w zakresie melioracji wodnych, budowy i utrzymania dróg, wznoszenia budynków gminnych oraz zagospodarowania i załusiania nieużytków gminnych.

Pierwszą mównicę pos. Stanisław (Kl. Nar.) stwierdza, że większość rządowa zachowuje się tak, jakgdyby dopiero przyszła do głosu, podczas gdy ponosi odpo-

wnieśnięcie za swą 8-letnią działalność. Plan b. ministra Neugebauera, uchwalony przez większość, zbunkrutował wraz z całym Funduszem Drogowym. I podczas gdy w Niemczech jest 20 proc. rocznego przyrostu pojazdów mechanicznych, u nas ostatnie trzy lata, wykazują 33 proc. spadku. Teraz, gdy zbunkrutował i plan i Fundusz, sięgnięto do świadczeń w naturze.

Słuszną byłaby zmiana świadczeń finansowych na świadczenia w naturze, lecz ustawa nie jest zamianą, tylko nowym ciężarem podatkowym. Nie czynnik

społeczny będzie miał wpływ na te świadczenia, lecz administracja państwowa, gdyż wydziały wojewódzkie i rady powiatowe, które mają współpracować przy określaniu maksymalnego obciążenia, składają się z t. zw. „kiwonów”, którzy umieją tylko kiwać głowami, potakując administracji. Treść ustawy nie odpowiada nazwie i dlatego Klub Narodowy będzie głosować przeciwko niej.

Najenergiczniej występowali przeciwko ustawie posłowie chłopcy. Pos. Langer z Kl. Ludowego podkreśla, że ustawa ma charakter przymusu pracy jako podatku i to nakładanego nie przez radę gminną, lecz przez administrację.

Po zakończeniu dyskusji p. marszałek poddał pod głosowanie wniosek pos. Langer o odrzucenie ustawy. W głosowaniu imieniem wniosek ten upadł 201 głosami przeciw 147.

## Polski szarwark i egipskie piramidy

W związku z uchwaleniem ustawy szarwarkowej, opowiadano wczoraj w kuluarach sejmowych, że kiedy sprawa ta była rozpatrywana w komisji skarbowej, zabrał głos wiceminister Karsk, który powiedział, m. in., że szarwark został pierwszy raz wprowadzony w Polsce za czasów Księstwa Warszawskiego.

Pos. Byrka: — O ile sobie przypominam, to już przy budowie piramid egipskich.

Wicemin. Karsk: — Słusznie, panie posle, ale ja mówię tylko o tem, co było w Polsce.

## Polska — Palestyna

Określ „Polonia” utrzymujący stałe połączenie między Konstancją a Haitą, odchodzi zawsze przepełniony. Do Palestyny ciągną zarob. na turyści jak i wychodzący.

W ciągu jedenastu miesięcy roku ubiegłego wyjechało z Polski do Palestyny 72.000 osób, a wróciło 34.000.

# Pełna tabela loterii

## 2-gi dzień ciągnięcia II-ej klasy

### I i II ciągnięcie Główne wygrane

10,000 zł. 103009 114363 146609  
171833.  
2,000 zł. 37857 181675.  
1,000 zł. 175893.  
500 zł. 54744 57822 90812 95568.  
400 zł. 22750 22954 85501 44708  
55107 60227 71905 107082 104387  
138660 159858 172155.  
250 zł. 8781 10182 25885 55015  
64617 74082 79863 99242 102632  
104536 109402 118699 158024 164612  
199607 178190 176825 180335.  
200 zł. 4810 8287 9510 9943 13876  
16588 21817 23888 21457 24235  
31867 41559 42631 53938 64697  
67282 70102 78753 75769 76075  
96504 57398 106180 110790 117149  
117505 118858 124295 124122 128285  
132191 139783 144490 150261 151275  
151396 153706 161111 169196 169933  
176334 177135.

### Wygrane po 150 zł.

599 1845 2808 43 932 3658 4073 297  
632 765 5239 834 6391 572 7217 375  
827 30 59 8103 651 9650 726 10331  
405 703 11075 285 583 12027 76 377  
759 822 13023 77 132 42 206 473 611  
14414 717 15581 16385 698 99 856  
17126 525 38 710 18042 401 8 34 788  
19729 56 987 20127 21018 975 22121  
604 34 23518 682 24586 661 23310 14  
579 841 26465 607 27036 945 28542  
29452 30031 205 503 674 31813 32212  
345 69 440 33219 504 83 34018 134 304  
69 543 61 773 33246 469 36396 997  
37291 652 783 38436 692 720 39080  
17840 807 40080 123 568 635 952  
41128 801 42429 803 43687 923 70  
45030 128 354 552 604 47186 288 453  
555 97 798 979 48152 68 334 433 49472  
50139 51063 171 206 52 646 798 920  
32662 868 93 53128 37 233 41 54440  
517 946 55035 154 56161 969 57382  
308 656 58219 59375 510 979 60250 519  
343 62200 6403 221 782 62565 74 533  
41 679 66278 313 435 622 883 67501  
305 68213 90 770 70552 71007 575  
72033 87 90 160 227 646 91 525 41 621  
73350 74319 493 75273 315 424 695 908  
93 76226 318 621 978 77181 365 562  
78499 79277 396 30040 350 689 789  
31428 782 82706 84238 96 377 469  
35196 413 663 725 907 59 86694 777 87  
37955 88947 89865 90230 55 9196 276  
355 662 92133 41 93771 899 915 94581  
722 95387 422 504 96259 367 791 97355  
154 528 98919 61 67 99058 432 540.  
100410 537 896 101593 859 82  
108021 68 585 994 104365 105824 801  
106455 740 10761 8781 108156 71  
109547 110693 868 111065 81 121  
112487 787 852 122735 114179 624  
115413 501 655 118036 139 775  
117046 200 567 702 118043 876  
119029 555  
120371 833 30 122928 461 956  
123328 411 828 124123 824 361 68 74  
125008 876 606 126195 446 997  
128221 341 422 871 129561 727 34  
130092 200 680 130232 823 130408  
134355 405 70 547 693 135155 468  
136064 549 61 829 137159 138562  
638 129639 832 91 938  
140252 534 141548 718 63 852 994  
142120 257 875 92 448 143691 144840  
668 818 145357 460 72 810 146328  
494 580 147390 9 3573 903 148285  
504 817 149311 56 555 719 150067  
141 293 98 315 742 834 970 151682  
901  
152071 100 446 152241 847 920 67  
546 155198 157103 704 150230 505  
611 34 160025 519 710 161934  
162497 533 869 163449 727 837  
164195 255 56 628 755 165324 520  
928 72 166185 387 675 167089 287  
875 448 660 168792 875 915 169410  
576 739 61 812 170416 597 171276  
173254 349 507 700 970 174296 418  
890 175193 218 39 375 434 739 838  
938 176387 177811 71 178194 179027  
214 440 744 898 180362 459 561 875  
181416 848 90 182065 427 521 876  
184291 910 34.

### Wygrane po 50 zł.

93 246 83 300 426 1092 414 522 979  
2212 323 3032 249 393 448 937 69 4420  
38 42 49 573 631 743 3060 115 473  
549 628 52 62 719 909 6042 135 842  
7223 411 76 8869 9076 86 161 433 976  
10125 203 417 645 703 85 11980 12353  
91 748 86 13035 322 810 14024 52 373

788 97 15085 948 16150 555 633 62 711  
829 17516 93 18270 417 19435 559  
20168 84 334 482 523 846 21738 22000  
136 49 247 321 406 76 576 23019 388  
731 897 24623 311 599 662 65 902  
25520 858 26017 37 38 123 91 233 524  
975 79 27594 761 28165 316 461 853  
29371 849.  
30001 66 460 569 873 950 31175 218  
37 32037 242 356 447 546 65 875 931  
33015 105 407 969 34140 419 610  
35184 466 36368 708 37057 494 655  
995 39052 789 849 39607 64 720 839  
924 40009 122 425 521 62 793 893 960  
41144 376 434 633 91 716 910 42571  
693 43224 325 451 44293 439 771 948  
45024 113 362 498 546 46048 456 669  
718 47372 622 722 48845 49190 622  
814.  
50231 475 946 60 51277 428 548  
52057 208 494 545 625 51 53085 102 29  
322 85 636 54313 57 688 55421 25 35  
56103 361 492 90 826 81 58361 471 580  
739 59076 312 676 740 935 50220 394  
421 504 47 61430 69 554 72 828 62451  
3645 709 895 64061 531 65185 101  
471 66216 401 722 67154 96 319 581  
765 92 68284 672 879 750 868 69 665  
70067 143 454 987 71089 108 468  
72470 506 704 73 73674 92 972 74203  
15 37 443 89 578 658 704 73459 719  
948 76745 952 77071 213 458 97 78209  
446 732 79566 902 80085 253 305 81028  
154 232 433 82084 608 786 902 17  
84433 846 85387 859 961 86013 87020  
775 88442 911 89039 184 760 993 96  
90031 59 76 218 44 488 693 857 958  
91049 110 327 31 92373 80 362 93171  
94238 379 540 908 95147 2128 82 837  
572 654 97182 986 98388 713 31 859  
99140  
100522 604 974 101942 252 431 72  
620 706 102162 450 103210 636 104085  
290 496 611 754 105896 800 955 62  
69 106238 848 107534 656 932 108840  
89 874 79 109483 611 902  
110008 206 436 111652 64 779  
112024 371 713 961 113302 556 697  
114001 971 115185 970 87 116300 816  
983 117128 369 431 929 118086 420  
609 11961 779 765 802 63 901  
120186 270 434 72 79 580 840  
121874 123613 757 927 125183 211  
683 718 125130 521 737 83 126046  
107 618 87 710 837 127377 128053  
306 23 418 21 756 389 129100 49  
445 584 672 941  
13013 9285 349 469 131263 577 556  
133069 111 210 727 889 134290 607  
135580 654 136210 592 683 969  
137200 375 448 138115 54 221 588  
857 905 139187 263 443 67 888  
140013 72 333 92 587 741 141253  
656 807 142821 719 934 143464 75  
670 727 808 34 43 144295 721 145047  
115 522 50 606 986 146147 796 568  
985 147068 463 580 148203 805 743  
836 61 918 149251 867 150411 908  
151222 443 6 56865 920  
152730 153267 465 778 154094 350  
154523 694 155344 59 527 888 965  
156873 157250 819 158019 100 463  
766 159210 668 856 160009 221 642  
87 717 86 907 52 161239 910 162094  
165 72 721 73 163851 717 908 164070  
833 873 952 165111 333 589 166023  
125 837 80 648 61 75 96 167235 704  
168008 154 292 488 654 778 169097  
651 736 820.

82967 559 89100 719.  
90219 91761 93015 198 854 94265  
909 95448 714 875 96275 316 97507  
729 99994 100355 457 101606 102788  
97 104234 105034 213 106057 706 829  
78 105623 109114 262.  
110200 336 71 111276 112336 59 434  
88 585 739 113772 832 115364 118762  
119102 378 12035 121396 123069 337  
776 125513 126071 845 127725 128727  
129345 130067 131607 133165 424  
134756 135984 136249 137752.  
140259 141433 781 941 142230 452  
143021 589 144587 145641 146222  
147480 148506 151657 153635 154653  
815 156175 997 157807 158677 160084  
119 728 163816 164459 528 165372  
583 803 166683 167090 389 828  
168398 169072 170448 987 174245 990  
175040 362 591 679 177913 179124  
180012 182765 184052.

### Wygrane po 50 zł.

1110 579 975 2019 652 3516 972  
5043 85 6562 823 47 909 7624 744 97  
8020 9048 92 10362 191 924 12093  
13251 99 319 15465 63 932 16957  
17237 13459 910 19111 335 463 20014  
439 714 21902 55 22259 354 24896  
25740 26924 27059 78 914 28917 29766  
30052 232 32693 33121 425 35235  
37662 941 39866 42835 975 47834  
45466 801 74 46041 238 881 48196  
49922 50004 180 939 51095 528 52026  
805 53457 536 660 911 54702 55092 610  
798 56470 806 57484 58364 537 925  
59823 60 734 874 63521 661 64200 309  
66451 536 68923 70292 71231 671 631  
72435 73893 74094 30 923 75055 76284  
77298 405 78376 79734 80113 81806  
84148 205 847 85402 87045 96 678 832  
43 88295 89914  
90442 950 93852 94036 724 96460  
501 10 846 97237 98850 985 99170  
100465 502 14 101309 102977 106715  
11805 58 112423 557 113165 218  
114228 428 685 802 115416 118718 953  
121497 914 133375 124306 127792  
129275 131548 133731 909 134794 810  
135599 136833 139698  
140336 142766 143378 699 144546  
145100 146927 148055 150761 151663  
595 608 152025 801 64 154003 302  
155074 851 951 71 157901 158012  
159149 641 796 160443 161615 162056  
125 946 165069 851 167442 169104  
405 170046 485 171442 172615 173611  
48 176646 805 12 910 28 177185  
178527 608 785 179084 180892 585  
182166 349 752 845 183156 184048  
585.

### IV ciągnięcie

### Główne wygrane

20,000 zł. 155742.  
10,000 zł. 116072.  
5,000 zł. 17173 68096.  
2,000 zł. 22107 26599.  
1,000 zł. 27491 112751.  
500 zł. 56477 107576 115089 125776  
127869 177656 183883 184479.  
400 zł. 96 2225 19925 22781 35782  
44772 61519 72076 97072 94851  
100284 116049 139601 180836.  
500 zł. 5195 6352 12670 21881  
25539 26800 39014 42505 43700 56859  
59218 64773 66254 68649 71658  
102886 104196 106230 110627 130455  
138033 147678 170331  
200 zł. 18655 23795 26383 29369  
80596 84256 35621 39828 50155 52496  
55043 55217 60905 70548 70202 93262  
95815 104337 105804 105441 114562  
120974 129011 131723 136148 139575  
139505 157541 159126 160678 166331  
170146 171753 178844.

### Wygrane po 150 zł.

232 1245 597 2194 3137 4850 5111  
74 230 448 997 6528 687 967 7001 8412  
520 564 9206 463 10118 12734 13264  
16306 17319 18323 19848 20323 22363  
23449 24185 25256 564 26680 27961  
28832 29234 30566 31731 33264 106  
416 34767 35569 36763 37603.  
38161 377 39590 40069 183 545 41998  
42970 43493 44017 154 99 45449 744  
46122 452 582 48350 49038 233 47  
497 758  
51249 873 52171 53224 691 700 5522  
487 57088 219 812 58287 804 997 607405  
773 82 448 61078 592 609 831 62305  
63076 65022 451 67003 907 680 969018  
88 877 70324 71156 605 72134 73538  
891 920 74239 75154 76846 905 77116  
78614 80116 23 385 82173 258 449

### III ciągnięcie

### Wygrane po 150 zł.

1401 762 2625 721 4113



## Rozmowa z Lodą Halamą i J. Cieplińskim

## Jak powstaje nasz taniec?

Halama i Ciepliński stają do konkursu „ABC — Nowin Codziennych”

Szukają Halamy. Szukają Cieplińskiego. Gdzie są? Na pierwszym piętrze, na drugim, na trzecim, na scenie, na sali baletowej? Już biegają — Halama chwytając futro, otula się, potrzasa czupryną — ależ nie, nie jest mi zimno — chowa twarz w kołnierza futra, grzeje rękę nad elektrycznym piecykiem, siada przy biurku. Ciepliński przypomina, żeby dobrze i troskliwie okryć przed chłodem to „żywe srebro” opery, zabawia się jak dobry obryz, dbając o swą małą taneczną, wolną, ojczyzną krokiem promieniu się pod oknem, wygląda na piasa Teatralny, uśmiecha się leciutko, leniwie przesuwając rękę po czole i włosach — niktby nie poznał tancerza, baletmistrza w tym flegmatycznym... referencie baletu. O tak, takby trzeba nazwać Cieplińskiego, sądząc go z pozoru.

## Żywe srebro

A Halama? Halama stoi na środku pokoju, rozchyliła palto, niecierpliwie szarpie rękę kołnierza szarego pullovera, przylegającego do szyi, głowę pochyla w tył, ręce wysunęła przed siebie — ręce tańczą, palce zaginają się, dłoń kurczy się, oto szpony, pożądanie, zemsta, nienawiść, ramię faluje węzłowym ruchem, nagłe podaje się całą postacią naprzód — jeszcze chwila, wyrzut nogi, już, już zaczęły tańczyć — i to byłoby jej odpowiedzi, jej rozmowa, jej żywiołowy sekret żywiołowego tańca.

— Jak ja tańczę? Wiele najpierw muzyka, muzyka narzuca mi wizję tańca, jaki to jest taniec? — albo wale, jak w „Krainie uśmiechu”, albo kompozycja, jak przed posągami Buddy; nie znoszę tańca martwego, technicznych fikcji, tańca musi mieć treść, mieć akcję. Wyrażać, o tak, wyrażać — wtedy ja przeżywam, czuję, naprawdę tańczę.

— Co? Całość? Nie, nigdy nie mam całości kompozycji tańca: dziś tańczę tak, jutro inaczej. Ach, oczywiście, naturalnie, jest podstawa kompozycji, kompozycję układamy pod wpływem muzyki, albo odwrotnie — złapałam świetny pomysł i szukam melodii, albo jeszcze inaczej, tak naprzykład, jak było z tańcem przed posągami Buddy — że pracuję nad tańcem razem z kompozytorem. Maklakiewicz pisał muzykę ściśle do porównania z mną. Każdy ruch i każdy takt były połączone, zestrojone.

## Oddech tańca

— Nie, nie, właśnie, że nie całość. Pełno mam w tańcu takich miejsc, że wypełniam muzykę samoradnie, nie ma żadnej matematyki. Umiejętnej taniec, ale mam swoją wolność i dlatego nie tańczę jak marionetka, ale oddycham tańcem.

— Leciutko? Niby leciutko, a gdy zejdziesz ze sceny, serce bije, że aż... Trzeba mieć siłę do tańca. Mam siłę, mam zapał, więc tańczę. I wolę tańczyć w operze. To jest sztuka. Wytargowałam i sztukę w rewji. No, proszę pomyśleć, przecież ja w rewji tańczyłam „Lunaticzkę” z muzyką Beethovena. I cóż? Schodziłam ze sceny bez okłasków, a Włost zaraz do mnie z pretensją, że to za poważne, że to nie numer.

## Jestem, jestem z o-pe-ry!

— Numer? Dobry numer to był taki, jak śpiewałam „Ach, te nogi!”. Wtedy ludzie szaleli — ba, pokazywali zęby — Halama naprawdę śmieje się, naprawdę powtarza swój popularny popis rewjowy — to się publiczności podobalo (ton lekkiej ironii)! Teraz wiem, że patrzam na mnie ci, co się znajdują na tańcu. Ułubiony mój taniec w operze? Ułubiona opera? Tylko „Carmen”! Przecież odrzuca — „Carmen”, „Carmen”! A teraz cieszę się na „Niema z Portici”! Tytułowa rola, wszystko tam jest: i miłość, i rozpacz, i gra mimiczna, i temperament! Wspaniała rola — pracuję nad nią z Cieplińskim, ale w tej chwili to właśnie robiłoby się co innego, układaliśmy „kujawiaka”.

— Zobaczyć? Nie, takiej próby zobaczyć nie można, dopiero wtedy, gdy będzie taniec gotowy. Cóż pan myśli, że ja nie mam tremy. To musi

wyjść jaknajlepiej. Ach, czy aby wyjdzie? Wiele ja tak odpowiadam na konkurs: „Carmen” i „Niema z Portici”.

Teraz bierzemy się do pana baletmistrza. Proszę, panie dyrektorze, Janie Ciepliński!

## Partytura na pamięć!

— Moja ulubiona opera? „Halka”! Słyszałem ją chyba z 1500 razy. Mógłbym dyrygować z pamięci. Naprzykład — ostatni akt. Tam-tam-ta-ta, ta-ta-ta-tam!! Ciepliński dyryguje, skinię ręką w stronę urojonych basów, bębna, talerzy, puzonów. A na przyszłość? Marzę o wystawieniu „Legendy Józefa”. Praca wygląda tak: najpierw studja nad wyciągiem fortepianowym, w końcu

umiem go tak na pamięć, że próbę baletową mógłbym mieć bez muzyki. Muzyka daje koncepcję ogólną, a klucz, tajemnicę, czarodziejskie „Se-zamie, otwórz się!” zsyła mi — fantazja. „Noc Walpurgii”? Pomyślałem, że najlepiej będzie udratować prawdziwą „Noc Walpurgii” Goethego. Stąd wziąłem akcję. Gdy mam zasadniczo założenie, gdy widzę swój balet, gdy mi tańczy przed oczyma dzień i noc, wtedy czelujęmy szczegóły, całymi dniami siedzę na sali baletowej, kłopotę się kostiumami, światłem — i tak od premiery do premiery. Zawsze jest ta „najbliższa”, która pochłania czas, i ta — „najdalsza”, którąby się chciało mieć jaknajprędzej, bo jest spełnieniem marzenia. Marzenia!

„Legenda o Józefie”, „Halka”, „Dybuk”. W „Dybuku” czekają nas ciekawe tańce.

## Kujawiaczek!

Halama wpadła w rozmowę. — Idziemy kończyć „kujawiaka”. Moi złoci, już kończyć te rozprawy. Lepiej tańczyć, tańczyć — dwa susy, futro w powietrzu, skok z gabinetu na schody — skręt, przez scenę, żelazne drzwi, sala baletu, fortepian — kujawiaczek!

(b).

Jutro zamieścimy wywiad p. t. „Tancerz 5 części świata”. Będzie to rozmowa z baletmistrzem Opery, p. Pianowskim, który, jako partner słynnej Pawłowej, obiecał w tournée doświadczyć cały świat.

## Dodatkowe kupony pozwolą każdemu

## Zdobyc nagrodę

1.000 biletów do łóż Opery

dla Czytelników „ABC — Nowin Codziennych”

Rozpoczęliśmy wielką akcję popularyzacji muzyki operowej, przeznaczając dla naszych czytelników 1000 bezpłatnych biletów do opery, stanowiących nagrody w konkursie na „Ułubioną operę Warszawską”. Dziś zamieszczamy czwarty kupon konkursowy, dla wygody zaś tych czytelników, którzy dotychczas nie zapoznali się z warunkami konkursu, powtarzamy dziś raz jeszcze szczegółowe informacje o naszej akcji.

Konkurs dostępny jest dla wszystkich czytelników „ABC — Nowin Codziennych”. Jedynym warunkiem uczestniczenia w konkursie jest nadesłanie w terminie, który później podamy, 7 kuponów, jakie, począwszy od poniedziałku, drukujemy codziennie po jednym w „ABC — Nowinach Codziennych”. Po ogłoszeniu kuponów ogłosimy szczegółowe wskazówki o sposobie i terminie przestania ich do redakcji.

## KUPONY DODATKOWE — DLA OPÓŹNIONYCH

Jeżeli ktoś dopiero dziś postanowił stanąć do konkursu, brak pierwszego i drugiego kuponu nie przeszkodzi mu otrzymać nagrody, ponieważ po wydrukowaniu 7 kuponów, ogłosimy jeszcze kupon dodatkowy. Kuponem dodatkowym będzie można zastąpić dowolny brakujący kupon kolejny. W ten sposób, jeżeli np. komuś zabraknie trzech pierwszych kuponów, będzie mógł nabyć trzy egzemplarze „ABC — Nowin Codziennych” z kuponem dodatkowym i uzyskanymi w ten sposób kuponami zastąpić brakujące.

## NA CZEM POLEGA KONKURS?

Konkurs polega na nadesłaniu odpowiedzi na trzy następujące pytania:

- Pytanie pierwsze: Jaka jest ulubiona pana (i) opera?
- Pytanie drugie: Jaka jest ulubiona pana (i) aria w tej operze?
- Pytanie trzecie: Jaka opera chciałby pan (i) w najbliższym czasie ujrzeć na scenie Opery warszawskiej?

Odpowiedź na pierwsze pytanie należy krótko uzasadnić. Uzasadnienie powinno być szczerze, bezpośrednie, napisane zwięźle — nie może ono przekraczać 40 wierszy druku. Poza tym do odpowiedzi na trzy podane wyżej pytania należy dołączyć kartkę wymienioną kompozytorów oper wystawionych w bieżącym sezonie przez obecną dyrekcję. Bierzemy tu pod uwagę tylko premiery i specjalnie przygotowane wznowienia. Są to opery następujące: „Eros i Psyche”, „Carmen”, „Iris”, „Faust”, „Kraina uśmiechu” (operetka), „Don Carlos”, „Pajace”.

Zwycięzcy konkursu otrzymują 500 nagród. Każda nagroda będą stanowić dwa bezpłatne bilety na przedstawienie wieczorne do łóż lub do

jednego z pierwszych rzędów krzesel na dwa miejsca położone obok siebie.

Podstawowym warunkiem otrzymania nagrody jest, poza nadesłaniem 7 kuponów, trafne wymienienie kompozytorów wyszczególnionych powyżej oper. Spośród tych czytelników, którzy dobrze podających nazwiska kompozytorów, jury konkursu, które skład niebawem podamy, wybierze 500 autorów najlepszego, najciekawszego uzasadnienia odpowiedzi na pierwsze pytanie konkursu, dotyczące ulubionej opery uczestnika (uczestniczki) konkursu.

A zatem zbierajmy kupony i przygotowujmy się do odpowiedzi konkursowej. Jeszcze tylko trzy kupony, poczem Warszawa dokona wyboru swej ulubionej opery.

## Wyścig 3.000 gołębi

z Moskwy do Warszawy i Śląska

Dzięki inicjatywie Zjednoczenia Hodowców Gołębi Pocztowych, przy poparciu moralnym M. S. Wojsk., w połowie lipca b. r. odbędzie się wielki lot gołębi na szlaku Moskwa — Warszawa — Śląsk.

Według obliczeń hodowców, przestrzeń między Moskwą a Warszawą (około 1400 km.) przebędą gołębie w ciągu 15 godzin.

## Oryginalna prośba o wysiedlenie

Dużą sensację wywołała przed kilkoma tygodniami oryginalna prośba bezpieczeństwa Jakóba Machlina, który zwrócił się do Starostwa Grodzkiego, Warszawa — Północ, by go przymusowo wysiedlono do Sowietów dla odbycia kuracji. Obecnie Starostwo doręczyło Machlinowi odpowiedź,

która wypadła rzecz jasna odmownie, gdyż w myśl obowiązujących przepisów, wysiedlenie z granic państwa polskiego, nie może się odbywać na żądanie osoby zainteresowanej.

Niecodzienny petent nie daje jednakże za wygraną i skarży decyzję Starostwa do władz nadzorczych.

Wielu wypadła rzecz jasna odmownie, gdyż w myśl obowiązujących przepisów, wysiedlenie z granic państwa polskiego, nie może się odbywać na żądanie osoby zainteresowanej.

Niecodzienny petent nie daje jednakże za wygraną i skarży decyzję Starostwa do władz nadzorczych.

Wielu wypadła rzecz jasna odmownie, gdyż w myśl obowiązujących przepisów, wysiedlenie z granic państwa polskiego, nie może się odbywać na żądanie osoby zainteresowanej.

Niecodzienny petent nie daje jednakże za wygraną i skarży decyzję Starostwa do władz nadzorczych.

## „Zelazny repertuar”

w Teatrze Narodowym

W teatrze Narodowym wprowadzono zmienny repertuar na wódr reprezentacyjnych teatrów zagranicznych. Obecnie „repertuar żelazny” stanowi 5 sztuk, a mianowicie: „Zemsta”, „Wielki człowiek do małych intresów”, „Rozbitki”, „Krysią”, „Intryga i miłość”. W najbliższych tygodniach do repertuaru będą włączane sztuki „Henryk IV”, „Klub kawalerów”, „Szlanka wody”, następnie zaś „Poskromienie złoŹnicy” Szekspira oraz „Glupi Jakób” Rittnera. W ten sposób w ciągu marca i kwietnia teatr Narodowy będzie mieć w swoim re-

pertuarze już 10 sztuk, przyczem ilość tych utworów z miesiąca na miesiąc będzie powiększana. W przyszłym sezonie będzie miał być wyodrębniony zespół teatru Narodowego, służący wyłącznie wielkiemu repertuarowi pierwszego polskiego teatru. Obecnie w tygodniu wyznaczono trzy dni, t. j. poniedziałek, środa i piątek, w których będą grane sztuki z retrospektywnego repertuaru. Przedstawienia te będą dawane po cenach popularnych, zniżonych o 50 proc. w stosunku do cen normalnych.

## Wśród dzieł i artystów

— Pięć tomów nieznanych pism Sienkiewicza. Dr. J. Birkenmajer, przygotowując monografię o twórczości Sienkiewicza natrafił na zupełnie zapomniane i pomijane w wydaniach zbiorowych artykuły wielkiego pisarza, drukowane w „Gazecie Polskiej” w latach 1879 — 1881, a więc po powrocie Sienkiewicza z Ameryki. Artykułów tych jest około 300, tak że zebrane razem w wydaniu książkowym, utworzą około 5 tomów.

— Ustąpienie dyr. Szpakiewicza z teatru wileńskiego. Magistrat m. Wilna postanowił wypowiedzieć umowę dotychczasowemu dyrektorowi teatru miejskiego, dyr. Szpakiewiczowi. Przyczyną wypowiedzenia umowy jest zamiar dokonania zmian w warunkach dzierżawy. Magistrat zamierza obniżyć subwencję dla teatru.

— Niezwykły sukces sztuki polskiej w Hamburgu. Wystawa grafiki polskiej w Hamburgu odniosła znaczny sukces. Publiczność niemiecka zachwycała się przedzwyczajnie dziełami W. Skoczylasa. Na wystawie sprzedano 54 eksponaty.

— Nowy film Franciszki Gaal. Franciszka Gaal ukończyła obecnie film p. t. „Mała mateczka”. Treścią tej komedji są wesołe przygody dziewczyny z sierocińca, która znajduje na ulicy dziecko i zostaje oskarżona o jego podżucenie. Latwo sobie wyobrazić, jakie stąd wynika nieporozumienia i zabawne sytuacje. Franciszka Gaal — „Mała mateczka” — bez dachu nad głową i bez grosza przy duszy, z dzieckiem na ręku, musi szukać pracy.

— Konkurs francuski na najlepszą pracę o Polsce. Do jury francuskiego konkursu Przyjaciół Polski na najlepszą pracę lub artykuł o Polsce zgłoszono 16 prac, z których jury odrzuciło 12, 4 zaś zatrzymało do ponownego rozpatrzenia. Nagroda, wynosząca 5000 franków, zostanie przyznana w dniu 8 kwietnia.

— Festiwal kaszubski. Powiat kartuski i kościelarski organizuje festiwal kaszubski, którego program wypełnią tańce regionalne i kaszubska muzyka ludowa.

— Powieść o J. S. Bachu. W związku z 250-leciem urodzin wielkiego kompozytora J. S. Bacha w Berlinie, nakładem R. Bongsa, ukazała się powieść „Johann Sebastian Bach”.

— Uczestnik wyprawy samolotowej nad Mount Everest wygłosi odczyt w Warszawie. Do Warszawy przybył ma w końcu b. r. jeden z uczestników słynnej wyprawy samolotowej nad Himalajami, która m. in. dokonała przelotu nad najwyższym szczytem świata Mount Everest.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływalię. W Paryżu panuje obecnie moda na restauracje i danceing połączone z pływaniem i, jak się okazuje, kapieć i kolacja mają więcej amatorów, niż sztuka teatralna.

— Wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury. W poniedziałek, dnia 25 b. m., odbędzie się wreczenie nagrody Polskiej Akademii Literatury tegorocznemu laureatowi, Janowi Kurkowi, autorowi nagrodzonej powieści „Grypa zaleje w Naprawie”.

— Nagroda literacka m. Krakowa. Posiedzenie jury nagrody literackiej m. Krakowa odbędzie się dnia 30 marca b. r.

— „Młyn diabelski” Różyckiego w Sztutgardzie. Opera w Sztutgardzie przygotowuje pod dyrekcją znanego kapelmistrza, Kraussa, premierę opery Janonira Różyckiego p. t. „Młyn diabelski”.

— Teatr zamieniono na pływalię. Paryski „Théâtre des Champs-Élysées” został spowodowany kryzysem teatralnym zamieniony na bar-pływali



MARZEC

22

PIĄTEK

Dzisiaj św. Bogusława

Jutro św. Pelagii

## Pogodnie

Wczoraj rano w całej Polsce przebiegało pochmurno przy umiarkowanych wiatrach południowo-zachodnich.

Temperatura na zachodzie i częściowo południu wynosiła o godz. 7-ej rano 5 do 8 st., potem notowano od 0 do 4 st.

Opady w ciągu doby ubiegłej były na północnym wschodzie kraju, osiągnęły około 5 mm. spadły wody na Wilenszczyźnie.

Grubość pokrywy śnieżnej w górach wynosiła: od 64 do 69 cm. w Tatrach, potem w Krynicy do 59 cm, w Siankach 25 cm. i Worochocie ślad.

Przewidywany przebieg pogody do południa dzisiejszego: Po chmurnym i miejscami mglistym ranku w ciągu dnia dość pogodnie. Temperatura bez większych zmian. W dzielnicach północnych umiarkowane, potem słabe wiatry z kierunków zachodnich.

SŁOŃCE	
wschód	zachód
5—37	17—50
KSIĘŻYC	
wschód	zachód
20—57	5—43
12—13	4—29

## Polska Pompeja

### Odkopanie miasta przedhistorycznego w Brześciu Kujawskim

W przyszłym tygodniu będą wznowione prace wykopaliskowe w Brześciu Kujawskim pod Włocławkiem. Poszukiwania trwają już 2 lata.

Odkrycia, jak to należy wnosić zmieniają w wielu szczegółach pojęcia o przeszłości naszej ziemi oraz o układzie stosunków w Europie między 1600 a 2000 lat przed naszą erą.

## MIEJSCOWOŚĆ

Tereny, gdzie są prowadzone poszukiwania, leżą na Kujawach, w zakątku żyznym, od wieków zamieszkałym przez ludność rolniczą. Dojeżdża się do Włocławka, skąd 15 kilometrów kolejką do przystanku Stary Brześć. Jeden kilometr drogi pieszej prowadzi do grodziska.

Miasto przedhistoryczne było wybudowane na wzniesieniu, nie jako na półwyspie, otoczonym z trzech stron wodą. Mokradła przez trwały do dziś, zachowały się też zarysy fos pierwotnych. Grodzisko było otoczone palisadami, o czym świadczą 1100 znalezionych śladów po wbitych palach.

## WIELKIE BUDOWLE

Ludność tego osiedla wznosiła wielkie budowle, wprawdzie parterowe, ale zajmujące ogromną powierzchnię. Dotychczas zidentyfikowano 22 domostwa długości do 40 metrów. Należy podkreślić niespotykany dotychczas szczegół: że wszystkie domy miały kształt trapezu, co jest niezrozumiałe.

Jeden z typów kątów budynku był zwrócony na południe. Tłumaczy to chęć lepszego zyskania światła słonecznego przez mieszkańców.

Wbrew zwyczajowi, przyjętemu wśród ludu polskiego, mieszkańcy nie budowali ścian z belek poziomych, lecz pionowych. W tym celu kopano dość głęboki rów szerokości około 15 cm. i wpuszczano doń ciasno ustawione belki, które następnie przeplatano chróstem i wreszcie pokrywano warstwą gliny. Ponieważ osadę zniszczył pożar, wypalona glina odtworzyła dokładnie sposób techniki budowlanej i zachowała wszystkie te szczegóły. Domy nie posiadały okien (jak u dawnej ludności kreskiej), lecz otwory kominowe, przez które wylatywał dym i wpadało światło. W domach były tylko jedno drzwi, a raczej szerokie wrota. Poza to wewnątrz miasta ustawiano płoty.

## ŻYCIE DOMOWE

Ludność miasta dzieliła się przypuszczalnie na wielkie rody, zajmujące oddzielne dwory. Ponieważ nie ma śladów stodoł i obór, należy wnosić, że dom mieszkalny był jednocześnie śpiącherzem i służył jako pomieszczenie dla bydła.

Olbryzami domu długości do 40 metrów służył za mieszkanie dla ludzi, za przechowanie wszelkiego dobytku i był jednocześnie małą fortecą wewnątrz osady. Rodem rządzący starcy, czego dowodzą ślady kultu przodków. Mianowicie zmarłych grzebano najczęściej wewnątrz domu, na względnie niewielkiej odległości, pod warstwą ubitej gliny. Wysłannicy państwowego muzeum archeologicznego znaleźli w osadzie przeszło 20 grobów.

## ŚMIECIE I ŚMIETNIKI

W ciągu dwuletniej pracy nad odkopaniem grodziska natrafiono na 270 śmietników. Są to jamy głębokości dwu metrów, pełne skorup, połamanymi rogów, kości i ości z ryb. Owe śmietniki, do których wrzucano wszelkie zbyteczne przedmioty, stanowiła dla archeologów największą skarbnicę. W jamach osady pod Brześciem Kujawskim znaleziono mnóstwo zabytków ceramicznych, ości nieznanych ryb i kręgi grzbietowe rybie o średnicy 1 i pół centymetra. Były to więc ryby tak wielkie, jakich dziś w rzekach nie spotykamy. Znalezione połamane rogi turze i żurze, kości ptasie (bada je prof. Niezabitowski), wyroby z miedzi i kości rzeźbionej, wyroby z żółtawej skorupy.

Muzeum w parku Łazienkowskim porządkuje właśnie otrzymane z grodziska kujawskiego paciorki, miedziane blachy wytłaczane, pierścienie, diademy, sztybla, ozdoby z rzeźbionej kości, bransolety, razem około 5 tysięcy drobniaków.

## KULTURA

## ŚRÓDZIEMNOMORSKA

Wzory wstęgowe na ceramice, naczynia twarzowe (t. zw. sowe twarze) i mnóstwo innych szczegółów wskazuje, że ludność odkopanego miasta należała do kultury śródziemnomorskiej, czyli tej, którą poznaliśmy dzięki wykopaliskom w Troi, na Krecie i na innych wyspach morza Egejskiego.

Cywilizacja, identyczna z cywilizacją w Brześciu Kujawskim, miała ogromny zasięg, gdyż obejmowała dzisiejsze Niemcy, Belgję, Czechy, Morawy, Siedmiogród i część Jugosławii. Jej charakterystyczną cechą jest miedź, występująca jako poprzędnica brązu.

Mieszkańcy grodziska zajmowali się przeważnie rolnictwem i chowem bydła. Polowanie odgrywało mniejszą rolę. Nie było to lud, uważający wojnę za rzemiosło. Wszystko zdaje się świadczyć, że troszczone się raczej o skuteczną obronę.

## NIECHLUJSTWO

Jedną z cech mieszkańców grodziska było nieprawdopodobnie wprost niechlujstwo. Jakkolwiek obok domów istniały śmietniki, nie mniej jednak izb nie zamykano, a warstwa śmieci sięgała w niektórych budynkach do kolan.

Dzięki tym obyczajom archeologia może dziś wnikać w tajniki życia domowego tych ludów.

## Smutne wyniki lustracji

### Zakładów przemysłowych w Pabjanicach

ŁÓDŹ, 21. 3. Smutne wyniki lustracji zakładów przemysłowych dokonana przed kilkoma dniami przez Inspektorów Pracy. Sporządzono aż 38 protokołów z różnego rodzaju łamaniem przepisów prawnych, jak: niehonorowanie przez przemysłowców umów zbiorowych, przedłużanie godzin pracy, brak urządzeń gwarantujących bezpieczeństwo pracy itp.

Wyniki lustracji w Dąbskiej Woli były jeszcze gorsze, bo sporządzono aż 63 protokoły za tego samego rodzaju wykroczenia. W najbliższych dniach zostaną przeprowadzone dalsze lustracje w

Bełchatowie, Żelazowie, Piotrkowie. Sporządzone protokoły zostają natychmiast przesłane do właściwych sądów celem pociągnięcia winnych przemysłowców do odpowiedzialności.

## Furjaki atak jelenia

### na sanie góralskie

ZAKOPANE, 21. 3. Wczoraj o godz. 9 rano, gdy jeden z górników jedźdźdź drogą do Morskiego Oka, napotkał jelenia, który z wielkim impetem zaatakował sanie i prze-

## W teatrach i na ekranach Warszawy

Repertuar na dzień dzisiejszy przedstawia się następująco:

Teatr Narodowy „Kryśka” Szaniawskiego. Teatr Mały „Cudzik i S-ka” Teatr Kameralny „Nora” Ibsena z Grywsińską. Teatr Letni „Piękna Helena” Ofenbacha Modzelewska i Pymśka. Teatr Aktora: „Plac Paryski 13” sztuka Vicki Baum. Teatr na Kredytowej operetka: „To lubią kobiety” z Makowską i Krukowskim.

A teraz, na co warto pójść do kina? Światowid (Warszawska

111) — „Katusza”. Stylowo (Marszałkowska 112) — „Wesoła wdówka”. Atlantic (Chmielna 33) — „Dziewczęta w mundurkach”. Apollo (Marszałkowska 106) — „Weronika” z Franciszką Gaal, Capitol (Marszałkowska 125) — „Antek Policmajster” (film polski). Europa (Nowy Świat 63) „Malowana zasłona” z Gretą Garbo. Rialto (Jasna 3) „Poszukiwaczki złota”. Casino (Nowy Świat 40) „Dla ciebie śpiewam” film z Kiepurą. W Cyrku (ul. Ordynacka) operetka: „Gwiazda Areny”.

## Program polskich radiostacji

## WARSZAWA

17-letni, dn. 22. III. 1935 r.

6.30 „Kiedy ranne wstają zorze”, 6.33 Pobudka do gimn., 6.36 Gimn., 6.50 Muzyka (pl.), 7.15 Dzień poran., 7.25 D. c. muzyki (pl.), 7.45 Progr., 7.50 Wskazówki prakt., 8.00 Audycja dla szkół, 8.05 Przerwa, 11. 57 Sygnał, 12.00 Hejnał, 12.03 Wiadomości meteor., 12.05 Przegląd Prasy, 12.10 Koncert Zespołu Salonowego, 12.50 Chwilka dla kobiet, 12.55 Dziennik pol., 13.00 Koncert pop. (pl.), 13.50 Wiadomości o eksp. pol., 13.55 Przegląd giełd, 14.00 Przerwa, 15.45 „W Praterze znów kwitną drzewa”, 16.30 „Listy do dzieci”, 16.45 Recital śpiewaczy, 17.00 Dyskutujemy o zagadnieniach wychowawczych, 17.15 Roman Stałkowski, 17.40 Audycja dla chorych, 18.10 „Juliusz Cezar” Szekspira (fragm.), 18.30 Koncert, 18.45 „Kraina Uśmiechu”, 19.07 Program, 19.15 Skrzynka rolnicza”, 19.25 Wiadomości sportowe, Koncert Orkiestry, 19.50 Feljton akt., 20.00 „Jak spędzić święto?”, 20.05 Pogadanka muz., 20.15 Konc. Symf., 22.30 Recytacje poezji, 22.45 Nauki wielkopostne, 23.00 Wiadomości meteor., 23.05 Muzyka salonowa.

## Sobota, 23. III. 1935 r.

6.30 „Kiedy ranne wstają zorze”, 6.33 Pobudka do gimn., 6.36 Gimn., 6.50 Muzyka (pl.), 7.15 Dzień poran., 7.25 D. c. muzyki (pl.), 7.45 Progr., 7.50 Wskazówki prakt., 8.00 Audycja dla szkół, 8.05 Przerwa, 11.57 Sygnał, 12.00 Hejnał, 12.03 Wiadomości meteor., 12.05 Codzienny Przegląd Prasy, 12.10 Beethoven: Symfonia D-dur Nr. 2 (pl.), 12.50 Chwilka dla kobiet, 12.55 Dziennik pol., 13.00 Koncert Zespołu Harmonistów, 13.45 „Nasz handel morski”, 13.50 Wiad. o ekspozycji pol., 13.55 Przegląd giełd, 14.00 Przerwa, 14.45 Orkiestra jazzowa, 15.30 „Niemowa”, 15.45 Książeczka z obrazkami, 16.30 „Skrzynka techniczna”, 16.45 Recital śpiewaczy, 17.00 „Miasta i miasteczka polskie”, 17.10 Najnowsze nagrania na pl., 17.50 Pogadanka przyr., 18.00 Teatr Wyobraźni (Tr. z Lwowa), 18.30 „Przegląd wydawnictw”, 18.40 „Życie kult. i szt. stolicy”, 18.45 Same mazureki, 19.07 Program, 19.15 „Przegląd wydawnictw rolniczych”, 19.25 Wiad. sport. lok., 19.30 Wiad. sport. ogólnop., 19.35 Koncert, 19.50 Feljton akt., 20.00 Wieczór kameral-

## Kiedy wybory

### do Rady Miejskiej w Warszawie?

Wobec uprzednich licznych pogłoszek, że wybory do Rady Miejskiej w Warszawie odbędą się przed terminem prekluzyjnym, przewidzianym w przepisach prawnych dotyczących tymczasowej organizacji zarządu m. stoł. Warszawy dowiadujemy się, że obecnie nie ulega już najmniejszej wątpliwości, że wybory te nie odbędą się przed wyborami do Sejmu i Senatu. Wyborów do Rady Miejskiej w Warszawie nie należy więc spodziewać się wcześniej, niż w początkach przyszłego roku. Ocenę nastrojów Warszawy i

układu sił dadzą tedy nie wybory do Rady Miejskiej, lecz do ciała ustawodawczego.

Należy więc przypuszczać, że Warszawa będzie terenem poważnej próby sił, od wyników której zależeć będzie realizacja tej czy innej z istniejących koncepcji organizacji samorządu stolicy. Dążą pod tym względem rolę odegra konstrukcja nowej ordynacji wyborczej, która będzie miała niewątpliwie wpływ również na ordynację wyborczą do organów miejskich w Warszawie.

## List do redakcji

Redakcja nasza otrzymała list następujący:

Wielce Szanowny Panie Redaktorze!

Najprzejmiej proszę Pana o wydrukowanie w swoim poczytnym piśmie następującego sprostowania.

W artykule pod tytułem „Uboża warszawianka milionerką” wyrażałam swoje i matki mojejsze połączzone z wiadomościami zupełnie mylnymi; panią Irenę Warden poznałam jako żonę dyrektora banku Gabriela, który dotąd żyje i cieszy się dobrem zdrowiem, łączyły nas z nim przyjaźnielskie stosunki towarzyskie. P. Warden nigdy nie była płatną towarzyszką przy mojej

matce. Pan John Warden umarł nie w 5 godzin po ślubie, lecz w kilka lat potem.

Nie mogę nie wyrazić głębokiego zdziwienia, że dzienniki wypisują różne wiadomości pochodzące z niepewnych, a bardzo złośliwych źródeł z prawdą nie mającą nic wspólnego, a milczą o tem ile ta kobieta, szczerą patriotką, dobrego zrobiła, chociażby to, że dała 160 tys. na klinikę oczną, nie mówiąc o innych dobrych uczynkach. Wszak są to wiadomości o wiele ciekawsze, mogące zainteresować nasze społeczeństwo tem, że są jeszcze tacy, którzy mając wiele — dają tym którzy nie mają jej nie!

Racz, Panie Redaktorze, przyjąć etc.

Wiktoria Jacyna.

Zamieszczając powyższe wyjaśnienie redakcja stwierdza, że nieścisłości w notatce o p. Warden wynikły z niedopatrzenia, co niniejszem sprostujemy. O obywatelskiej i pięknej fundacji p. Warden pisaliśmy już obszerniej przed paroma miesiącami.

## Polska i niemiecka policja

### stoczyły walkę z groźnym bandytą

POZNAN, 21. 3. Na polsko-niemieckim pograniczu koło Kępna doszło do walki policji z niebezpiecznym bandytą, który w miejscowości Sycow po stronie niemieckiej zamordował niemieckiego policjanta.

Bandyta ten, niejaki Paweł Koziołek, po odsiedzeniu więzienia we Wrocławiu, wrócił do matki swej w Sycowie; zaraz na samym wstępie zażądał od niej pieniędzy na wódkę, którą chciał uraczyć kompanów organizowanej przez siebie szajki bandyckiej.

Gdy matka mu odmówiła, Koziołek, udał się bezczelnie do landrata niemieckiego, gdzie również zażądał zasiłku, a kiedy landrat odmówił, steroryzował go nożem, odebrał mu rewolwer i skradłszy rower jednego z urzędników usiłował ułotnić się.

Zaalarmowana policja chciała skuć Koziołka w kajdany, ten jednak wyciągnął rewolwer, położył trupem jednego z policjantów niemieckich, a następnie wsiadł szybko na rower i odjechał w kierunku granicy polskiej.

Zawiadomiona przez władze niemieckie policja w lot obsadziła kordon graniczny. Za chwilę zobaczono Koziołka, jak z rewolwerem gotowym do strzału wje-

chał w pas graniczny. Zobaczywszy policję polską, Koziołek wystrzelił kilka razy na oślep, skęcił w bok i zaszły się w lesie.

Wkrótce potem przybyła na samochodach ciężarowych policja niemiecka i przystąpiono do wielkiej obławy z obu stron. Widząc się osaczonym, Koziołek rozpoczął gwałtowny ogień rewolwerowy

wy do policji polskiej, następującą jej mu najwięcej na pięty. Nagłe bandyta uciekł, a kiedy dotarło do jego kryjówki, znalazłono go leżącemu na ziemi z przestrzeloną głową. Okazało się, że Koziołek popełnił samobójstwo.

Zwłoki Koziołka odesłano do zakładu medycyny sądowej we Wrocławiu.

## Echa napaści

### Legionu Młodych na Kościół

ŁUCK, 21.3. (KAP). — Szerokim echem odbiło się w naszym społeczeństwie wystąpienie przeciwko kościołowi katolickiemu jednego z przywódców Legionu Młodych, Laskowskiego, na akademii w Łucku. W związku z tem szeregi miejscowych obywateli, jak adwokat Leszczyński, dyrektor Łukomski, b. wicewojewoda Sleszyński, senator Staniiewicz, ustąpili z konwentu senjorów Legionu Młodych i ogłosili w prasie następującą uchwałę:

„Podajemy do wiadomości, że na posiedzeniu w dniu 8 b. m., zwołanem przez dyr. Łukomskie-

go, prezesa zarządu Konwentu Senjorów Legionu Młodych, celem zajęcia stanowiska przez zarząd wobec wystąpienia red. Laskowskiego z Warszawy na akademii Legionu Młodych w dniu 3 b. m. zarząd Konwentu Senjorów w Łucku, na znak protestu przeciw tego rodzaju niedopuszczalnemu wypadkowi red. Laskowskiego, wielce szkodliwemu dla Legionu Młodych, jako organizacji społecznej, postanowili ustąpić i zawiadomić o tem komendę główną Legionu Młodych w Warszawie”.

## „Torpeda” Nr. 2 zastąpiła

### torpedę uszkodzoną pod Widzewem

Tragiczna katastrofa pod Widzewem nie wpłynęła na zmianę rozkładu jazdy. Dyrekcja Warszawska rozporządza „Torpeda-Lux” zapasowa, która już wczoraj, o godzinie 8 rano wyruszyła do Łodzi zamiast poprzedniej, lekko uszkodzonej wskutek zderzenia.

Wagon zapasowy, wykonany w za-

kładach Lilpopy, posiada 75 miejsc siedzących zamiast 76 i rozwija eodkolwiek mniejszą szybkość. Wskutek tego podróży do Łodzi będzie trwała o kilka minut dłużej. Urządzenie przedziałów w obu torpedach jest niemal identyczne. Uszkodzony wagon był zbudowany w zakładach Cegielskiego.

## 16 piekarń żydowskich

### zamknięto w Drohobyczu

ŁWÓW, 21. 3. Jak donoszą z Drohobycza lotna komisja sanitarna ze Lwowa przeprowadziła w Drohobyczu lustrację około 20

piekarń i zamknęła 16 z nich za niechlujstwo. Wszystkie zamknięte piekarnie należą do właścicieli żydów.

## Aresztowanie adwokata

### przed budynkiem sądu

ŁWÓW, 21. 3. Przed Sądem Okręgowym w Samborze na jego sesji wyjazdowej w Drohobyczu odbywała się rozprawa przeciwko adwokatowi drohobyskiemu Hermanowi Kaufmanowi, oskarżonemu o oczernienie komornika. Po opuszczeniu sali rozpraw adw. Kaufman został aresztowany przez czekających na niego funkcjonariuszy wydziału śledczego i odstawiony do aresztu.

Powodem aresztowania są prowadzone przeciwko Kaufmanowi dochodzenia o szereg czynów ka-

rygodnych na szkodę wielu osób i instytucji finansowej.

## Smutne wyniki lustracji

### Zakładów przemysłowych w Pabjanicach

ŁÓDŹ, 21. 3. Smutne wyniki lustracji zakładów przemysłowych dokonana przed kilkoma dniami przez Inspektorów Pracy. Sporządzono aż 38 protokołów z różnego rodzaju łamaniem przepisów prawnych, jak: niehonorowanie przez przemysłowców umów zbiorowych, przedłużanie godzin pracy, brak urządzeń gwarantujących bezpieczeństwo pracy itp.

Wyniki lustracji w Dąbskiej Woli były jeszcze gorsze, bo sporządzono aż 63 protokoły za tego samego rodzaju wykroczenia. W najbliższych dniach zostaną przeprowadzone dalsze lustracje w

## Czas odnowić

### prenumeratę na miesiąc kwiecień

## Prof. Frycz

### dyrektorem teatru w Krakowie

KRAKÓW, 21. 3. Na posiedzeniu miejskiej komisji teatralnej prezydent miasta dr. Kaplicki złożył oświadczenie, że prowadzenie teatru im. Słowackiego w przyszłym sezonie zamierza powierzyć profesorowi Akademii Sztuk Pięknych Karolowi Fryczowi, dotychczasowemu kierownikowi działu dekoracyjnego tego teatru.

## Przemycanie bydła

### z Litwy do Polski

WILNO, 21. 3. Na rynku bydlęcym w Wilnie policja zakwestjonowała kilkanaście wołów, należących do rzeźnika Antokolca, które zostały przemycane z Litwy. Przemyt tego rodzaju zdarza się tu często, a w ostatnim czasie z Litwy drogą nielegalną sprowadza się na teren Wilenszczyzny wiele bydła.

## Przymusowe organizacje kupieckie

Na ostatnim zebraniu Rady Kupiectwa Polskiego powzięta została uchwała w sprawie tworzenia przymusowych organizacji ku pieckich dla każdej branży. Możliwość tworzenia takich organizacji wynika z przepisów ustawy przemysłowej.

Proponowane jest tworzenie oddzielnych związków dla kupców chrześcijańskich i dla kupców żydów. Wszystkie związki przymusowe tworzyćby ogólnie - kupiecką reprezentację.



# Nadużycia w kwesturze U. W. W Polsce powstaje nowy typ kolarza<sup>d</sup>

## Sensacyjny proces sądowy

Feliks Grygalewicz, urzędnik kancelaryjny Uniwersytetu warszawskiego, dopuścił się defraudacji przeszło 30.000 zł. Grygalewicz pracował w kwesturze Uniwersytetu od r. 1921 i cieszył się opinią sumiennego pracownika. Poza zwykłymi czynnościami w kwesturze, pełnił on funkcje sekretarza w dwóch państwowych komisjach egzaminacyjnych dla kandydatów na nauczycieli szkół średnich.

Grygalewicz przywłaszczał pieniądze w ten sposób, że nie przekazywał do kasy sum, jakie wpływały od urzędów i instytucji państwowych i samorządowych, które wpłacały znaczne kwoty z tytułu zwrotu kosztów leczenia swoich pracowników w klinikach Uniwersytetu. Intendencja klinik nie posiadała własnej kasy i, dlatego, pieniądze wpływały za pośrednictwem poczty do kwestury Uniwersytetu, która je następnie przekazywała klinikom. Przez ręce Grygalewicza przechodziły wszystkie wpłaty. Skorzystał on z tego i przywłaszczał sobie około

12.500 zł. Kandydaci na nauczycieli szkół średnich składali również opłaty za egzaminy na ręce Grygalewicza. Skorzystał on z tego i wystawiając fikcyjne pokwitowania na zwykłych świstkach papieru, przywłaszczał sobie blisko 10.500 zł. Ponadto inkasując pieniądze od magistrów na druk dyplomów, porabiał znaczne kwoty, z których się nie wyliczył.

Grygalewicz orjentował się dobrze, że nadużycia obliczone są na krótką metę. Postanowił temu zaradzić w ten sposób, że fałszował pokwitowania, nie wpisując szeregu pozycji do kwitariusza, niszczył listy, jakie nadchodziły w sprawie zwrotu kosztów leczenia i t. d. Dzięki temu przez 4 lata nie wiadano nic o nadużyciach i dopiero, gdy jeden z listów od pewnej instytucji państwowej, dostał się w ręce innego urzędnika, zdejmował defraudanta.

Grygalewicz ma obecnie przykry proces karny, z którego straszą się wywinąć, dając do zrozu-

mienia sądowi, że nadużycia popełniał b. kwestor Uniwersytetu, Wagner, który, jak wiadomo, popełnił samobójstwo.

Oskarżony twierdzi, że w r. 1929 okradziony został na pocztę. Łupem złodziei miało paść 30.000 zł, przeznaczonych na wypłatę pensji profesorskich i urzędniczych. Przerażony utratą pieniędzy, zwrócił się do kwestora Wagnera i opowiedział mu o tem. Kwestor zapłacił wówczas za niego 30.000 zł, zobowiązując go do regularnego spłacania długu. Z czasem Grygalewicz miał spłacić wszystko co do grosza, lecz Wagner w dalszym ciągu domagał się pieniędzy. Ponieważ cała sprawa była załatwiana poufnie, Grygalewicz rzekomo płacił.

Te wszystkie wyjaśnienia oskarżonego dziwnie i nieprawdopodobnie wyglądają w porównaniu z materiałem dostarczoną przez śledztwo. Okazuje się bowiem, że oskarżony był właścicielem 4 taksówek, które kursowały po Warszawie, a które zakupił w tym właśnie okresie, kiedy miał ponieść stratę 30.000 zł. Ponadto nie umie jasno wytłumaczyć sądowi, skąd się wzięły fałszywe kwity, wypisane jego ręką, ekspertyza zaś kaligraficzna całego szeregu przekazów pocztowych wykazała, że zostały one również sfalszowane przez Grygalewicza.

Obszerny materiał dowodowy, w postaci kilkunastu świadków, wskazuje na to, że proces potrwa dwa dni.

Od szeregu dni obiegają prasę pogłoski o mającym powstać w Polsce klubie kolarzy zawodowych. Wymieniane są nawet nazwiska owych pierwszych kolarzy-profesjonistów, a również nie pozostaje tajemnicą nazwisko osoby, która ma zorganizować rzekomy klub zawodowych kolarzy. Osobą tą jest jednostka prywatna, mianowicie p. Wacław Rokosz, który przed kilku laty organizował imprezy kolarskie w Warszawie.

Cheć zbadać szczegóły owych pogłosek, postanowiliśmy dotrzeć do źródła, t. zn. do samego p. Rokosza.

— Na wstępie muszę zaznaczyć — rozpoczął swe uwagi na ten temat p. Rokosz, — że pogłoski o powstaniu klubu kolarzy zawodowych w Polsce nie odpowiadają prawdzie. Powstaje natomiast nowy typ kolarza — niezależnego, co przewiduje regulamin Międzynarodowego Związku Kolarskiego (UCI) i co nie jest sprzeczne z pojęciem amatora.

— Zgłosiła się do mnie — mówi dalej p. R. — grupa kolarzy warszawskich, a mianowicie: Olecki, Michalak, Popończyk, Włodarczyk, Błyskie i Fajga, którzy przedstawili mi swoje położenie. Oto ze swych skromnych zarobków nie są w stanie pokrywać kosztów utrzymania sprzętu kolarskiego. Kolarz, który bierze udział w wyścigach, musi mieć 2 rowery, co pociąga za sobą jednorazowy wydatek w sumie 600 zł, a w sezonie na inwestycje dochodzi po 250 zł. Wyżej wymienieni kolarze nie są w stanie pokrywać takich kosztów, a wobec tego, że kluby nie dają im sprzętu kolarskiego, a fabrykanci nie mogą ich po-

pierać, sprzeciwiały się to bowiem przepisom o amatorstwie — pozostają dwie drogi wyjścia: wycofać się z czynnego życia sportowego, albo przejść na zawodowstwo.

— Zawodowstwo nie ma u nas wielokół powodzenia, gdyż z 10-ciom kolarzami, którzy chcieliby ewentualnie przejść na zawodowstwo, nie można byłoby zorganizować ciekawych imprez, musieliby bowiem oni rywalizować tylko z sobą, z amatorami nie wolno byłoby im startować. Pozostaje więc jedno wyjście: zostać kolarzem niezależnym.

— Według przepisów UCI kolarz niezależny ma prawo otrzymywać pomoc od fabrykanta rowerów w tej formie, że fabrykantowi przysługuje prawo wypożyczenia roweru i sprzętu rowerowego kolarzowi niezależnemu. Następnie fabrykant może reklamować, że kolarz niezależny zdobył taką i taką nagrodę na rowerze jego (fabrykanta) firmy. Pozatem kolarz niezależny otrzymuje od fabrykanta zwrot kosztów przejazdu na zawodzie II klasy oraz maksimum 50 fr. fr. diet dziennie. Wartość maksymalna nagrody nie może przekraczać sumy 500 fr. Suma ta może być użyta na zakup sprzętu kolarskiego, masaż, dożywianie kolarza i t. p. UCI wyraźnie mówi, że kolarz niezależny musi mieć posadę (ale nie u fabrykanta rowerów),

gdyż w przeciwnym razie uznany byłby za zawodowca, a nagrody mają być obracane na zakup sprzętu.

— Zaznacza się tu olbrzymia różnica pomiędzy kolarzem-zawodowcem a niezależnym. Kolarz zawodowy podpisuje zgóry umowę, ile ma otrzymać za udział w wyścigu, bez względu na to, jakie miejsce zajmie. Niezależny kolarz ma prawo startować z amatorami i zawodowcami, ale jeśli w tym samym dniu odbywają się wyścigi pierwszych i drugich, ma obowiązek startować z amatorami. Niezależny nie ma prawa startować z prowadzeniem motorów oraz w tandemach, gdyż konkurencje te są niewątpliwie narażone na szkodę kolarzy.

— Ani nasza magistratura kolarska, ani kluby nie przejawiały w latach ubiegłych inicjatywy w ożywieniu ruchu kolarskiego w Polsce. Mamy u nas 3 tory betonowe (Kraków, Kalisz i Łódź) i 10 ziemnych zupełnie nieczynnych. Wskutek tego wystąpiłem z inicjatywą prywatną i organizuję w Polsce kolarzy niezależnych w ramach przepisów Międzynarodowego Zw. Kolarskiego. Zamierzam moim jest ożywienie ruchu kolarskiego w Polsce. Traktować będę tę sprawę zawodowo, t. zn. na wzór menażerów zagranicznych nie wyrzekam się korzyści finansowych — kończy swe uwagi p. Rokosz.

## Wielki proces

### O akcję terrorystyczną

Wydział VIII Sądu Okręgowego wyznaczył na dzień 11 kwietnia termin procesu w wielkiej sprawie terrorystycznej. Sprawa ta wynikała na tle zatargów związków zawodowych pracowników handlowych z właścicielami sklepów zabawek w Warszawie: Ryngielblumem i in. W czasie akcji strajkowej doszło do licznych

wypadków teroru, polegających na demolowaniu sklepów i obławianiu towarów farbą.

W stan oskarżenia postawiono 12 osób z Lejbem Peilem i Moszkiem Świdorskim na czele. Na proces wezwano zostało 50-ciu świadków spośród działaczy związkowych i poszkodowanych kupców.

## Dawne terminy feryi letnich mają być przywrócone?

Koła pedagogiczne zajmują się kwestią wakacji letnich w szkolnictwie powszechnym i średnim.

Ustalony przed 2 laty okres wakacji letnich od 15 czerwca do 20 sierpnia spotyka się wśród rodziców i nauczycieli z krytyką i daleko idącymi zastrzeżeniami. Nastroje te znalazły wyraz

na odbytym niedawno w Warszawie zjeździe kuratorów szkolnych.

Jak się dowiadujemy, liczni kuratorzy wypowiedzieli się za przywróceniem wakacji letnich w okresie od 30 czerwca do 3 września. Decyzja w tej mierze zależy jednak od p. ministra Oświaty.

## Ciężkie rany — za dwie wiązki chróstu

### Gajowego aresztowano za zbytnią gorliwość

Wczoraj w Laskach pod Izabelinem 44-letnia Julia Życka, wyrob-

nica, wracała z lasu wraz ze swym synem, Antonim. Oboje nieśli na plecach wiązki chróstu.

## Samobójstwo robotnicy

Wczoraj przy ul. Balickiej 3 na Woli rozległ się nagle strzał rewolwerowy. Zaalarmowani mieszkańcy domu wszczęli poszukiwania i na klatce schodowej znaleźli 41-letnią Marię Szymborską, robotnicę, która postrzeliła się w prawą skroń.

W jaki sposób Szyborska zdobyła rewolwer i co było przyczyną jej tragicznego kroku, dotychczas wiadomo. Lekarz przewiózł ją w stanie ciężkim do szpitala na Czystem.

W pewnej chwili dogonił ich gajowy, który kazał im zatrzymać się i oddać chróst. Żyćcy nie usłuchali go i rzucili się oboje do ucieczki. Gajowy, niewiele się namyślając, oddał do nich dwa strzały. Ciężko ranna w prawy bark Życka upadła już na podwórzu swojej zagrody, Życki, ranniony w lewą rękę i brzuch — niedaleko od niej.

Wzywany lekarz przewiózł oboje do szpitala na Czystem. Gajowego aresztowała policja, która prowadzi śledztwo.

## Długa wojnę o testamenty rozstrzygnął Sąd Okręgowy

Sąd Okręgowy rozpatrzył sensacyjną sprawę b. dzierżawcy hotelu „Polonia” w Warszawie, p. Stefana Ciera, oskarżonego o ukrycie dokumentów.

W r. 1913 Stefan hr. Przeździecki, właściciel hotelu „Polonia”, powierzył p. Cierowi swój testament, prosząc go o przechowanie. W rok później wybuchła wojna europejska i brat hrabiego, Konstanty, wyruszył na front, sporządził testament i również oddał go Cierowi. W r. 1915 p. Cier został aresztowany przez carską ochronę i osadzony w więzieniu. Nie mógł on dalej prowadzić hotelu „Polonia”, wobec czego hr. Przeździecki oddał dzierżawę komu innemu.

Po zakończeniu wojny hr. Stefan Przeździecki kilkakrotnie wracał się do Ciera, żądając wydania mu testamentów. Spotykał się jednak z odmową, albowiem Cier utrzymywał, że hrabia niwiałeświe z nim postąpił, pozbawiając go dzierżawy hotelu w okresie, gdy on przebywał w Cytadeli. Rościł też pretensje cywilne z tytułu zerwania umowy i uzależniał wydanie obu testamentów od

wypłacenia odszkodowania za pozbawienie go dzierżawy.

W ten sposób sprawa ciągnęła się przez czas dłuższy, aż w r. 1932 zmarł hr. Stefan Przeździecki, wobec czego testament jego stał się aktualny dla rodziny. Niestety, testamentu tego nie można było w żaden sposób wydobyć od p. Ciera, który nadal podtrzymywał swoje pretensje, spowodu zerwania umowy. Wobec braku testamentu po hr. Przeździeckim przeprowadzono zwykłe postępowanie spadkowe, beztestamentowe. Hr. Konstanty nie chciał, ażeby i jego testament spotkał podobny los, kategorycznie żądał zwrotu dokumentów, aż wreszcie, gdy nalegania nie odnosiły rezultatu, wniósł skargę do prokuratora.

Na rozprawie p. Cier nie przyznał się do winy, podtrzymując w dalszym ciągu swe poprzeczne tłumaczenia, że hr. Stefan Przeździecki pozostał mu winien znaczną kwotę z tytułu rozrachunków. Dla zabezpieczenia tych pieniędzy zatrzymał oba testamenty.

Sąd uznał Ciera winnym ukrycia testamentów i skazał go na jeden miesiąc aresztu, z zawieszeniem na 3 lata, zasądając zarazem na rzecz hr. Przeździeckich symboliczne 48 zł, jako zwrot kosztów przy przeprowadzeniu działów.

## Podróżuj samolotem

## J. B. Priestley

### BOHATER

— Rozumiem, ale widzi pan...

Shuckleworth machnął niecierpliwie dłonią:

— To na nic się nie zda. Być może działaliśmy trochę za pośpiesznie. Ja sam miałem co do tego pewne wątpliwości. Ale teraz im mniej się będzie o tem mówiło, tem lepiej. Zwłaszcza, dla pana. Szczerze mówiąc, dla pana ta cała historia jest już pograbana. Niech pan nie usiłuje jej wskrzeszać. Nie chcę nic więcej o tem słyszeć.

— Ależ u diabła, przecież, honor wymaga...

Na biurku zaczęły dzwonić telefony. Shuckleworth spojrzął na aparaty, a potem ręką zrobił ruch nakazujący Charliemu opuszczenie gabinetu. Trzeba było posłuchać, bo redaktor zajęty odpowiadaniem na telefony nie zwracał już na niego najmniejszej uwagi. Charlie opuścił pokój zmieszany i nieszcześnie.

Na korytarzu spotkał jakąś żwawą młodą kobietę i zatrzymał ją pytaniem:

— Czy mogłaby mi pani powiedzieć, gdzie znajduje teraz pana Hughsona?

— Pana Hughsona? Zaraz zobaczę.

Po chwili wróciła z oświadczeniem, że redaktor Hughson jest na mieście. Nie było rady.

— A pan Kinney?

— Usmiechnęła się:

— Pan Kinney nie będzie dziś w redakcji. Rzadko bywa tu wieczorem. Spewnością zastanie go pan w do-

97) mu.

— A gdzie mieszka?

Data mu adres mieszkania Kinneya i Charlie postanowił iść tam natychmiast. To przecież Kinney jest autorem całej tej sprawy. Kinney musi naprawić to, co zrobił. Przytem wciąż jeszcze miał więcej zaufania do władzy Kinneya, niż Shucklewortha w tej redakcji, a zresztą, Kinneya znał przecież lepiej.

4.

Mieszkanie Kinneya znajdowało się na czwartym piętrze obszernego domu, do którego Charlie zbliżał się pełen niepokoju. Przed drzwiami redaktora zdarzył mu się zabawny przypadek: nie zdążył jeszcze wyciągnąć ręki do dzwonka, gdy drzwi się otworzyły i na progu stanęła tęga, zadyszana kobieta, o wielkiej, czerwonej twarzy. Patrzał na niego ze złością.

— Przepraszam, czy tu mieszka pan Kinney?

— Myślę, że tu — krzyknęła — zresztą zaraz go pan usłyszysz. Usłyszysz pan ich oboje.

Umilkła i wówczas Charlie usłyszał podniesione, gniewne głosy, dochodzące gdzieś z wnętrza.

— To się nigdy nie skończy! — zawołała — o, mam już tego dość. Krzyczą oboje jednocześnie. Nie, niech sobie sami gotują obiad! Na mnie niech już nie liczą.

I odeszła, zostawiając za sobą drzwi szeroko otwarte.

— Chciałbym się zobaczyć z panem.

— To niech się pan z nim zobaczy. Nikt panu nie przeszkadza. Ja mam już dość patrzenia na nich. Niech pan wejdzie i wpuści im trochę rozumu do głów, jeśli pan potrafi. Tylko niech pan nie wymaga, żebym szła im mówić o pana przyjściu. Tego nie zrobię. Ja sobie odchodzę, idę sobie! — zakończyła z triumfem.

I hałaśliwie oddaliła się włąb korytarza. Drzwi by-

ły naocześnie otwarte, a z głębi mieszkania dolatywały jeszcze głośniejsze, niż przedtem, krzyki. Charlie zadzwonił dwukrotnie, ale nikt się nie zjawiał i krzyki wciąż się rozlegały. Wreszcie, przypomniawszy sobie raz jeszcze Kibwortha i całą sprawę, nie robił już dłuższej ceremonii, tylko śmiało przemierzył korytarz, podszedł do drzwi, spoza których dochodziły głosy i zapukał.

Otworzył mu Kinney. Był rozmamany, wściekły i pijany. Charlie wszedł do pokoju i zobaczył tam całkiem trzeźwą, ale również wściekłą młodą, ciemnowłosą kobietę.

— Boże, — wrzasnął Kinney — jeszcze jeden. Co? Czy to... jak mu tam? Habbie? Więc i pan jest jednym z nich, Habbie?

— Nie, nie jestem jednym z nich, panie Kinney, — odparł Charlie ze spokojem

Nie wiedział co prawda o co chodzi Kinneyowi, ale był pewien, że nie jest jednym z nich.

— Proszę się bez głupstw, — powiedziała żona do Kinneya. — Kto jest ten pan?

— Myślę, że powinnaś go znać, — ryknął Kinney — to bohater. Czy znałaś już jakiegoś bohatera?

— W każdym razie nie wyszłam zamąż za bohatera, — odcięła się.

— Nie. Ale powinnaś była poślubić bohatera. Powinnaś była!

Kobieta rzuciła na niego szybkie spojrzenie, powiedziała „przepraszam” do stojącego w drzwiach Charliego i wyszła trzasnąwszy głośno drzwiami. Kinney, mrużąc coś, napelił sobie kieliszek, wypił go — duszkiem i zwrócił w stronę Charliego zamglone spojrzenie.

— Poco pan tu przyszedł, Habbie? — spytał. — Niech pan uczciwie odpowiada: do mnie, czy do niej?

(D. c. n.).

## Nowa rada naukowa wychowania fizycznego

W dniu 1 stycznia 1935 r. ukończyła się kadencja dwuletnia Rady Naukowej Wychowania Fizycznego. Na okres nowej kadencji (dwulecie 1935 i 1936 roku) minister Spraw Wojskowych marsz. Piłsudski w porozumieniu z ministrami: Spraw Wewnętrznych i Oświecenia Publicznego ustalił następujący skład Rady Naukowej:

Członkowie z urzędu:

Minister Spraw Wojskowych, marszałek Józef Piłsudski, szef Departamentu Zdrowia M. S. Wojsk, gen. brygady dr. St. Roupert, dyrektor PUFW — plk. dypl. W. Kiliński, wice minister Opieki Społecznej dr. Eug. Piestrzyński, delegat min. W. R. i O. P. — naczelnik I. Błosiński.

Członkowie z nominacji:

Wiceminister inż. A. Bożkowski, prof. dr. St. Ciechanowski z Krakowa, plk. doc. dr. W. Dybowski, doc. dr. E. Czarniecki — docent Uniw. Wileńskiego, dr. W. Czarnocka — Karpiska, dyr. Jan Dąbrowski, gen. bryg. dr. St. Hubicki, wiz. Jadwiga Lechicka, prof. dr. M. Michałowicz, red. K. Muszalsówna, wiz. H. Olszewska, doc. dr. Gustaw Szulc — dyrektor Państw. Zakładu Higieny, plk. dr. W. Osłowski, prof. dr. Eug. Piasecki z Poznania, wiz. W. Sikorski z Poznania, plk. dypl. J. Ulrych, dr. M. Ukleiska, wiz. Z. Wyrobek z Krakowa, dr. Z. Domosławska, plk. dr. Z. Gilewicz — dyrektor CWF.

Przewodniczącą Rady Naukowej W. F. — marsz. Piłsudski, wiceprzewodniczącą — gen. dr. Roupert, sekretarz — red. K. Muszalsówna.

Gen. konsul R. P.

## Zabronił Kucharskiemu startować

Na ostatnich międzynarodowych zawodach w Nowym Jorku Kucharski nie startował, gdyż generalny konsul R. P. zakazał mu udziału w zawodach, spowodu silnego przeziębienia.

Drugim powodem zakazu był brak pozwolenia Międzynarodowej Federacji Lekkoatletycznej na dłuższy pobyt w Ameryce. Kucharski bo-

wiem — jako amator — miał prawo startować zagranicą tylko w ciągu trzech tygodni, które już upłynęły.

W kołach Polonii nowojorskiej uważają, że zakaz był celowy, gdyż Kucharski ze względu na niedyspozycję znajdował się w słabej formie.

Dziś, w czwartek, Kucharski opuszcza Amerykę, udając się na „Kościuszcę” spowrotem do Polski.

## Hamulec na organizatorów meczów bokserskich

### WOZB zapowiada surowe kary

Przed kilku dniami zamieściliśmy w „ABC—Now. Codziennych” artykuł p. t. „Publiczność wola: złodzieje!” — w którym przedstawiliśmy kulisy imprez bokserskich. Oto nie-

solidni organizatorzy chcą zwabić publiczność na mecz bokserski, zapowiadając udział popularnych nazwisk, choć zgóry wiadomo, że nie będą oni mogli zjawić się na ringu, gdyż, albo sa od szeregu dni niedysponowani, albo z innych powodów nie stawiają się do walki.

Publiczność meczów bokserskich w Warszawie coraz żywiej reaguje na te „kawały” organizacyjne i coraz częściej słysząc na meczach nieparlamentarne epitety publiczności pod adresem organizatorów za rozmyślnie „nabieranie” widzów.

Dziś z wielkim zadowoleniem notujemy wiadomość, że zarząd Warszawskiego Okręgowego Związku Bokserskiego wydał zarządzenie na mocy którego wszelkie zmiany w pierwotnie ustalonych składach muszą być zakomunikowane prasie pod rygorem organizacyjnemu conajmniej na 18 godzin przed meczem. Wypadek nagłych zmian w ostatnich 48 godzinach organizatorzy muszą uzasadnić Wozb na piśmie.

Zarządzenie Wozb ma\* doniosłe znaczenie. Być może, że nieraz kasa klubu ucierpi na tem, ale za to atmosfera meczu będzie czystsza, a publiczność będzie miała prawdziwe informacje zanim zdecyduje się pójść na mecz.

## Dwa zwycięstwa Estończyków w Wilnie

Wczoraj bawiła w Wilnie akademia drużyna estońskich gier sportowych. Rozegrała ona dwa mecze z wileńskimi AZS.

W siatkówce zwyciężyli Estończycy 2:0 (15:13, 19:17).

W koszykówce wygrali również Estończycy 68:19 (25:10).



# Szukaajcie sex - appealu

## Co się dzieje w Hollywood

Oczywiście, że jedyna droga do kariery filmowej wiedzie przez Hollywood. Hollywood jest więc stolicą marzeń wszystkich kobiet śniących o ekranie. Tam też istnieją całe kolonie, całe tysiące, młodych, uroczych stworzeń nie zajmujących się niczym innym, jak tylko dbałością o swoją urodę, która może utorować im drogę do sławy, majątku, do kariery gwiazdy filmowej. Tysiące dziewcząt poświęca liczne godziny na szereg skomplikowanych zabiegów zapewniających niezwykle piękną cerę, nieskazitelną linię nadzwyczajny odcień oraz połysk włosów. Muszą zawsze być w pogotowiu i pod bronią, ktoś bowiem, wie czy szerszy los nie przyniesie im wielkiej okazji znalezienia się przed obiektywem?

### Girls — to pierwszy szczebel

Więc pierwszy szczebel do kariery — to zostać girl, w którymś zespole, lub przy wytwórni. Otrzymać takie miejsce, oczywiście płatne. Wtedy, w każdej drodze otrzymuje się niewielką gażę, a pozbawia już liczy się, że może szczęśliwy traf, może jakieś niebawłe zdarzenie, pomoże do dalszej kariery. Nie jest to zresztą takie nieprawdopodobne, jakby się zdawało. Przecież większość gwiazd zaczynała swą karierę od stopnia girl. I jeśli mała girl posiada urodę i to co jest właściwie najważniejsze — sex - appeal. Jednym słowem — girls to rezerwa, z której powstają później najświetniejsze star.

### Życie prywatne małej girl

Girls mieszkają i są samodzielne, lub też mieszkają przy swoich rodzinach i są skromne, dobrzy dziewczętami, czekającami na swą pomyślną przyszłość. Ale wszystkie zawsze i jednakowo gotowe są w każdej chwili obnażyć się do najmożliwszych granic przed obiektywem — tego bowiem wymaga zawód girls. Obnażania się. Każdy scenarzysta posiada jakieś sceny, w których nieodzowne jest ukazanie kilku-nastu lub kilkudziesięciu młodych, ładnych dziewcząt (przeważnie każda z wytwórni posiada pół setki własnych girls), demonstrujących nagie odnóża. Produ-

cenci filmowi twierdzą, że nagi, lub w każdym razie obnażone dziewczęta — to warunek powodzenia filmów.

### A sex-appeal?

Drugi, nieodzowny warunek powodzenia filmu — to sex - appeal. Jakżeż można odkryć, która z dziewcząt marzących o filmie posiada prawdziwy sex - appeal? Wytwórnice hollywoodzkie w pogoni za prawdziwym sex-appealem uciekają się do najdziwniejszych metod. Przedewszystkiem

więc istnieją specjaliści eksperci, których jedynym zajęciem jest ocenianie, czy ta czy owa girl posiada sex-appeal i to w jakim stopniu. Przytem procentowość sex-appealu oznaczają stopniami, od 0 do 20. Ale to jeszcze nie wszystko. Kandydatka na sex - appealicznego wampa poddana musi być pozbawiona całego szeregu bardzo skrupulatnych badań. Badają ją nie tylko znawcy i specjaliści od spraw sex - appealicznych, ale również i lekarze, higieniści. Ba, stosowane są nawet specjal-

ne przyrządy badające szybkość uderzeń serca, oraz siłę uderzeń, jako reakcję na niektóre podniecenia. Poza tem — biedna girls musi być przygotowana na możliwość jakiejś operacji kosmetycznej, która ma oczywiście wzmoczyć jej zalety jako posiadaczki owego, nieuchwytnego „czegoś”.

### Sex-appeal z r. 1900

Ale wszyscy zwolennicy, znawcy, specje, teoretycy i praktycy w zakresie sex - appealu, zdradzi i poczuł się zgrozą, że wszelkie ich teorie poprostu biorą w łeb, w tej chwili, kiedy na ekranie ukazała się masywna Mae West.

Reżyserzy z Hollywood zwątpili wyraźnie w swoją erudycję w zakresie spraw uwodzieńskich. Ciężka, trywialna, masywnie zbudowana piękność przedstawicielka sex-appealu (model na rok 1900), o zgrozo, odniosła wyrazny sukces. Pojawiła się na tle szeregu cienkich nóżek spowitych w czarne jedwabne pończoszki, zjawiała się szeleszcząc wachlarzem, przyodziana w suknię przypominającą krojem toalety przedwojennych eleganek i — wniosła niepokój. O key — niepokój sex - appealiczny. Poprostu podobała się z zupełnie niewiadomej przyczyny. Bo właśnie wbrew wszelkim prawdom hollywoodzkim, wbrew przyjętym zasadom — wykazała się nieuchwytnym sex - appealicznym czarem.

### Sex-appeal? — to ubranie

Kiedy bardzo dowcipnego, starszego pana, znanego autora, specja od paradoksów i mistrza słowa — Bernarda Shaw poproszono, aby zechciał wypowiedzieć swoje zdanie o sex - appealu, odpowiedział:

— Aby kobieta posiadała sex - appeal — powinna być ubrana. Kobiety z ubiegłego stulecia były wprost arcydziełami sex - appealu, były samymi sex - appealami od stóp do głów. A dlaczego? Dlatego, że od stóp do głów były jednym wielkim sekretem. Zdanie Bernarda Shaw spotkało się w Hollywood z poważnym przyjęciem. Zastanowiono się, czy aby dowcipny Anglik rzeczywiście nie ma racji. I oto przyznają mu ją w całej pełni. Obecnie w stolicy filmu zapanowała moda skromnych sukien. Precz więc z nagością, niech żyje sex - appeal.

## 1 milion 700 tys. zł. za konia wygrał zięć p. Deveya

B. doradca finansowy rządu polskiego p. Dewey podczas pobytu w Polsce wydał córkę za mąż za p. Fryderyka Multon Algera. W sferach towarzyskich Warszawy pamiętają jeszcze wspaniały ślub młodej pary oraz przyjęcie, jakie się odbyło w prezydium Rady Ministrów. Młoda para zamieszkała w Stanach Zjednoczonych.

Jak donosi prasa amerykańska, p. Multon Alger kupił w czerwcu ub. roku od swego przyjaciela konia wyścigowego za 8.000 dolarów. Przed kilkoma dniami koń ten biegał na wyścigach w Delmont, pod Nowym Jorkiem, i wyścig wygrał, przynosząc swemu właścicielowi okazały zysk w kwocie 338.660 dolarów to, znaczy 1 milion 700 tys. zł.

## Rekordy spadochronowe w Rosji Sowieckiej

Na terenie Rosji Sowieckiej istnieje specjalna organizacja, która ma na celu propagandę lotnictwa. Jest to zrzeszenie dla obrony powietrznej i chemicznej państwa. Trzeba przyznać, że propaganda jest prowadzona forsownie i w okresie drugiej 5-letki praca w tym kierunku osiągnęła takie wyniki, że miliony młodych entuzjastów lotnictwa, rekrutujących się spośród robotników i rolników, pracuje nad konstruowaniem modeli, pilotażem lub też ćwiczy się w skokach ze spadochronem. Wystarczy powiedzieć, że Rosja Sowiecka posiada obecnie 500.000 młodych ludzi obznajmionych z samolotami oraz 10.000 pilotów lotników. Jest to oczywiście wynik stosowanej zasady „kształcenia mas”, która — jak zapowiada prasa sowiecka — ma doprowadzić do tego, że wśród młodzieży w ZSRR w r. 1935 będzie milion skoczków spadochronowych.

Ma się wrażenie, że osiągnięcie tej cyfry jest już nie tylko wynikiem przeprowadzanej intensywnie „socjalizacji” lotnictwa, ale także pewnego rodzaju ambicją, chęcią wykazania się, że w Rosji ludzie nie obawiają się ryzyka, że „Rosjanin wyskakuje z samolotu na spadochronie tak, jak się wysiada z tramwaju” — według słów jednego z realizatorów propagandy lotnictwa.

### Komitet ekonomiczny Ligi Narodów

W dniu 23 b. m. wyjeżdża do Genewy Wiceminister Przemysłu i Handlu, p. Doleżal, który weźmie udział w obradach Komitetu Ekonomicznego Ligi Narodów.

Komitet będzie omawiał rozwój umów kompensacyjnych i clearingowych państw, wchodzących w skład Ligi Narodów.

Trening w skokach ze spadochronem przybiera formę wprost nieprawdopodobną. Istna manja spadania na ziemię. W t. zw. parkach kultury i wypoczynku wzniesione są specjalne wieże, z których amatorzy i żądni zdobycia rekordu ćwiczą się w skokach. Wieża wzniesiona w Moskwie posiada 23 metry wysokości, inna wzniesiona w Dniepropetrowsku wysoka jest na 41 metrów. Skoczek, zanim wolno mu będzie zeskakiwać z samolotu, ćwiczy się w skokach z wieży. Potem przychodzi kolej i na skoki z większych wysokości. Uczniowie skaczą więc z samolotów wzniesionych na 450—600 metrów nad ziemią. Wychodzą z kabiny samolotu na skrzydła jeden za drugim w przerwach 10-sekundowych. Niektórzy wahają się przed skokiem, lecz trwa to tylko chwilę. Coś więcej jest rzadkim wypadkiem. I trzeba przyznać, że cofają się chłopcy, dziewczęta — nigdy.

Oczywiście, że chodzi tutaj też o zdobycie rekordu o skok z największej wysokości. W r. 1933 Jessef skakał z wysokości 7.200 metrów, a spadochron otworzył dopiero w odległości 150 m. od ziemi. Inny skoczek Ewdokimof rzucił się z wysokości 8.100 metrów. Przestrzeń dzielącą go od ziemi przebył w 142 sekundy, a rączkę, która otwiera spadochron, pociągnął dopiero na wysokości 200 metrów od ziemi.

Zasadniczo zdawałoby się, że skoki ze spadochronem są tylko ryzykanekim sportem, przydatność oswajania się z nimi wykazać się może dopiero w czasie wojny. Wtedy, kiedy jedyną ucieczką z planującego lub zniszczonego kulami samolotu, będzie skok na spadochronie. — Tak twierdzą instruktorzy.

Antoni Marczyński

11)

## Zemsta Hindusa

Powieść egzotyczna

— W dzielnicy Ballygunge, — odparł Prakasza zgodnie z prawdą, ale była to odpowiedź trochę dyplomatyczna.  
— U kogo?  
— U mojego przyjaciela.  
— Jego nazwisko?  
No i cała dyplomacja nie zdała się na nic. Usłyszawszy nazwisko „Robert Wilkins”, Bahadur zrobił minę taką, jak zgrzywający się aktor z zapadłej prowincji, kiedy wypadnie mu z roli przytłaczająca żona in flagranti z gachem.  
— Wuj, to bardzo szlachetny człowiek.  
— Zamilcz! Nie słyszałem jeszcze o żadnym szlachetnym wyjątku wśród Anglików, z którymi nasz kraj zetknęły złe losy.  
— O, było i jest wielu: sir William Wedderburn, Hume, — wyliczał Prakasza, — dalej Andrews, Pearson, Duke... Mogę ci wymienić długą listę nazwisk. A czy ty, drogi wuj, procesując się o majątek naszych przodków, nie wygrałeś sprawy dzięki temu, że sędziowie angliści...  
— Zamilcz!! — Tym razem nie zabrzmiało to patetycznie, jak przedtem, ale bardzo groźnie; Bahadur był naprawdę rozgniewany i ukarał siostrzeńca w ten sposób, że sam zamilkł. — Rozmówimy się w domu, — oświadczył.  
Po tak mało zachęcającym wstępie Prakasza przygotował się na najgorsze i posmutniał; nie przerażało go to, że każdej chwili wuj może wstrząsnąć wyplatę apanaży, jakie mu ongi wyznaczył i tem samem pozostawić go bez środków do życia, lecz chodziło mu o matkę. Kamala Hangwani była ongi szczerą... jakby powiedziano w Europie... demokratką; dała tego dowody zarówno przez swój „mezalians”, jak choćby i przez to, że pozwalała Prakaszkowi bawić się z Munim Kalehem, synem nędznego kulisa. Lecz po śmierci męża i swej rozsądnej matki, Kamala uległa

w zupełności wpływowi brata. Zwłaszcza po wygraniu procesu o rodzinny majątek Bahadur stał się dla niej wyrocznią, ideałem, tytanem, który po tem pierwszym zwycięstwie nad potężnymi Anglikami niewątpliwie odniesie drugie, ważniejsze, czyli odzyska utracony przez Thibawa tron Birmy.

— On wszystko potrafi, — powtarzała dzieciom.  
Ponieważ zaś Bahadur nie zdradzał ochoty do żeniaczki, (uważał zapewne, iż w całych Indiach niema odpowiedniej dla niego partii) umyśliła sobie, że następcą tronu będzie jej najstarszy syn; będzie nim. Jeżeli brat tak chce, jeżeli zaskarbią sobie jego łaski. Stąd każdy list Kamali do Prakasza zawierał hymny pochwalne na cześć Badahura i gorące zaklęcia, aby był ślepo posłuszny wujowi, jeżeli nie chce jej, swojej matki, zapędzić do grobu.

— O, matko, — westchnął Prakasza, kiedy olbrzymia limuzyna wjechała z ulicy do ogrodu okalającego parterowy budynek, który na pierwszy rzut oka wyglądał, jak typowa birmańska pagoda, — postaram się być posłusznym twojemu bratu.

Kalukucki pied à terre Bahadura nosił wyraźne piętno jego niechęci do białych i to nawet w drobniaczku. Prakasza, któremu wuj polecił usiąść i zaczekać na swój powrót w głównej sali, napróżno rozglądał się za jakim fotelem, czy choćby krzesłem; takich sprzętów nie było tutaj, ani wogóle żadnych europejskich mebli, tylko małe dywaniki pozwijane w rulon, poduszki i pospolite maty, zakrywające większą część posadzki.

Po chwili wszedł Dewadatta, niosąc całą kolekcję jedwabnych kaftanów, sarongów i turbanów oraz dziwacznych pantofli, kształtem przypominających gondole. Ku swojemu zdziwieniu Prakasza dowiedział się, iż z polecenia wuja ma natychmiast zdjąć europejskie ubranie, a przywdziać narodowy strój birmański.

— O, matko, — wyszeptał z rezygnacją, zciągając trzewiki, poczem wybrał stosunkowo najmniej pstrokaty „garnitur” i zaczął się przebierać. — A gdzie spodnie? — spytał Dewadattę.

Stary sługa zgorszył się, lecz zaraz udał, że uważa te słowa za żart. — Spodnie? Fe! Czy to będą obcisłe kieszki, jakimi okrywają nogi tutejsi mahometanie, czy szerokie rury marynarzy, czy bufiaste pantalony bajader, czy wreszcie zwyczajne portki, jakie noszą biali, spodnie pozostają tylko spodniami i zawsze szpecą

człowieka. Jego Książęca Mość dobrze wie napewno, że niemal każdy Birmańczyk jest wielkim estetą, wobec czego chodzi bez spodni.

— Wiem, że bez, — jęknął Prakasza, chcąc położyć kres długim wywodom na temat tej części garderoby, którą od czasu swego wyjazdu do Europy przywykł uważać za niezbędną.

Czuł się bardzo nieswojo w tak przewiewnym kostjumie, spojrzął z podziwem na wuj, który wszedł tutaj właśnie w podobnym stroju i poruszał się w nim z pełną wdzięku swobodą. Powiódłszy szata wysmukła krępość Bahadura, a jej fałdy układały się jakoś same bardzo malowniczo. Również turban, ozdobiony brylantowym guzem imponującej wielkości, przyczyniał mu wzrostu, którego natura poskąpiła. Bowiem w przeciwieństwie do Prakasza, który po ojcu odziedziczył wysoki wzrost, śniadą cerę, faliste włosy, kształtny, wąski nos, podłużny kształt czaszki i tem podobne cechy tutejszych ludów indo - aryjskich, Bahadur pozostał nieskażonym typem tybeto-birmańskim; jak olbrzymia większość tych mongoloidów miał cerę barwy gliny, włos sztywny i rzadki, twarz płaską, niemal bez zarostu, wystające kości policzkowe, oczy skośne i wzrost zaledwie średni. Europejski laik nieorientujący się w azjatyckich odcieniach antropologicznej „Wieży Babel” gotówby był przysiąc, że to jest poprostu Chińczyk, czem Bahadur uczułby się głęboko dotknięty.

— Dlaczego on na mnie tak patrzy, — głowił się Prakasza i z przyzwyczajenia chciał wsunąć ręce do kieszeni, co jak wiadomo, dodaje człowiekowi pewności siebie. Aliści narodowy strój birmański nie posiadał żadnej kieszeni, dłoń spragnioną punktu oparcia zsunęły się po gładkim jedwabiu, a Bahadur parsknął krótkim, szyderczym śmiechem.

— Siadaj! — rzucił tonem rozkazu.  
— Dziękuję. — Prakasza znowu zaczął rozglądać się za krzesłem.  
— Dewadatto, podaj nam fotele i odejdź. — Wyrzucił „fotele” powiedział oczywiście po angielsku, ale z jakimś ironią!

Dewadatta przyniósł z kąta dwa niewielkie dywaniki, rozpostarł je na posadzce, jeden od drugiego w odległości trzech kroków sumiennie odmierzonych, poczem oddalił się, idąc tyłem i bijąc niskie pokłony.

(D. c. n.).

REDAKCJA: Warszawa, Nowy Świat 22. Telefony 6.66.99 (sekretariat, dodatkowy red. naczelny); 6.66.62 (dział polityczny i ekonomiczny); 6.66.63 (dział literacki i liter.-art.); 6.66.64 (miejscowy). Sekretarz redakcji przyjmuje interesantów codziennie z wyjątkiem niedziel i świąt w godz. 4 — 6 pop.  
ADMINISTRACJA: Warszawa, Zgoda 1. Telefony: Administracja i Z rząd 691-64; Prenumerata 691-66. Wydział ogłoszeń 691-56. Skrzynka pocztowa 745. Adres telegraficzny: A B C Warszawa. Konto P. K. O. Nr. 13550.  
PRZEDTAWICIELSTWA: Kalisz, Aleja Józefiny 11, tel. 209; Piotrków Trybunalski, Stowackiego 9, tel. 59; Włocławek, Cyganka 26, tel. 136.  
PRENUMERATA: miejscowa (z odnośnieniem do domu) i zamiejscowa wraz z cotygodniowym dodatkiem literackim „Prosto z Mostu” zł. 2.90 miesięcznie; wraz z gazetą Sienkiewiczza zł. 3.90 miesięcznie.

**Ceny ogłoszeń:** za miejsce wysokości 1 milimetra przez szerokość jednej szpary (na wszystkich stronach po 6 szpalt): na 1-iej stronie — 1 zł., w tekście (wśród artykułów) — 70 gr., w reklamach (wśród ogłoszeń) — 50 gr., na ostatniej stronie — 60 gr. Notatki reklamowe — 1 zł. Komunikaty (specjalne) — 1.50 zł., leżarskie — 30 gr. Nekrologia po 30 gr. Drobne po 20 gr. za wyraz, „drobnych” liczy się za oddzielne wyrazy, a tłusty druk — podwójnie. Notatki

Wydział ogłoszeń: Zgoda 1, tel. 691-56 — biuro czynne od godz. 9 rano do 6 wiecz.

Kierownik: Tadeusz Ucieszyński